

Tardieu de Saint-Marcel, Charles-Martel, ou La France délivrée

Présentation de l'œuvre

Tardieu de Saint-Marcel publie en 1806 cette **épopée** historique, en douze chants.

Citation

Décrivant les travaux de terrassement du Sarrasin Hismar, le poète emprunte au chant\ 3 de *L'Homme des champs* un **hémistiche**, que nous signalons par des italiques.

Dès que la nuit du jour a dissipé le reste,
Il fait creuser la terre, et dans son vaste sein,
Vis-à-vis de la tour, fait ouvrir un chemin.
Des rochers tout entiers, *vieux ossemens du monde*,
Sont tirés à l'envi de cette nuit profonde;
Sont taillés ou fendus par des bras vigoureux.
Dix jours sont employés à cet ouvrage affreux¹.

Vers concernés : [chant 3](#), [vers 340](#).

Liens externes

- Accès à la numérisation du texte : [Gallica](#).

Auteur de la page — [Hugues Marchal](#) 2019/08/06 14:13

¹ André-Philippe Tardieu de Saint-Marcel, *Charles-Martel, ou La France délivrée, poème héroïque en 12 chants*, Paris, Marié et compagnie, 1806, p. 298.

From:
<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:
<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=tardieucharles&rev=1565093964>

Last update: 2023/03/13 19:23

