

Polcastro, Opere del Conte Girolamo Polcastro

Présentation de l'œuvre

En 1832, la réunion des œuvres de [Girolamo Polcastro](#) est l'occasion de reprendre son “Saggio di una nuova traduzione in versi delle Georgiche francesi dell'abate Giacomo Delille”, déjà [paru en 1828 dans la presse](#) (voir cette fiche pour le commentaire détaillé).

Dans le volume, cette **traduction de fragments** du poème de Delille¹ voisine avec des drames ou mélodrammes, textes chantés, odes, et épîtres de Polcastro, des traductions de psaumes, de vers d'Ovide, des imitation de Catulle, Boufflers, Fontenelle, etc.

Citations

Vers cités : [chant 3, vers 133-174, 225-268](#) et [517-533](#).

Liens externes

- Accès à la numérisation du texte : [Bayerische Staatsbibliothek](#).

Auteur de la page — [Hugues Marchal](#) 2019/02/26 16:41

¹ *Opere del Conte Girolamo Polcastro*, Padoue, coi tipi della Minerva, 1832, vol. I, p.\ 161-182.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=polcastroopere&rev=1596019702>

Last update: **2023/03/13 19:22**

