

# Fontanes, L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises, poème en quatre chants

## Présentation de l'œuvre

Cet article élogieux d'analyse littéraire paraît dans le numéro CCXII (30 septembre 1800) du périodique [Paris pendant l'année 1800](#). Il avait déjà été publié dans un autre périodique, le *Mercure de France*<sup>1</sup>, en 1799.

## Citation 1

[Texte de commentaire.]

[Citation et référence en note de bas de page]<sup>2</sup>

Vers concernés : [chant 3, vers \[X\]-\[X\]](#)

## Citation 2

[Texte de commentaire.]

[Citation et référence en note de bas de page]<sup>3</sup>

Vers concernés : [chant 3, vers \[X\]-\[X\]](#)

---

Auteur de la page [insérer la signature automatique]

---

<sup>1</sup> «*Mercure de France*», Volume 1, Paris, an VIII (calendrier révolutionnaire), pp. 409-435

<sup>2</sup> [Prénoms et noms de l'auteur], [*Titre*], [Lieu], [Libraire], [Année], p. [numéro de page].

<sup>3</sup> [Prénoms et noms de l'auteur], [*Titre*], [Lieu], [Libraire], [Année], p. [numéro de page].

From:  
<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:  
<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=parisfontaneshomme&rev=1491933160>

Last update: **2023/03/13 19:22**

