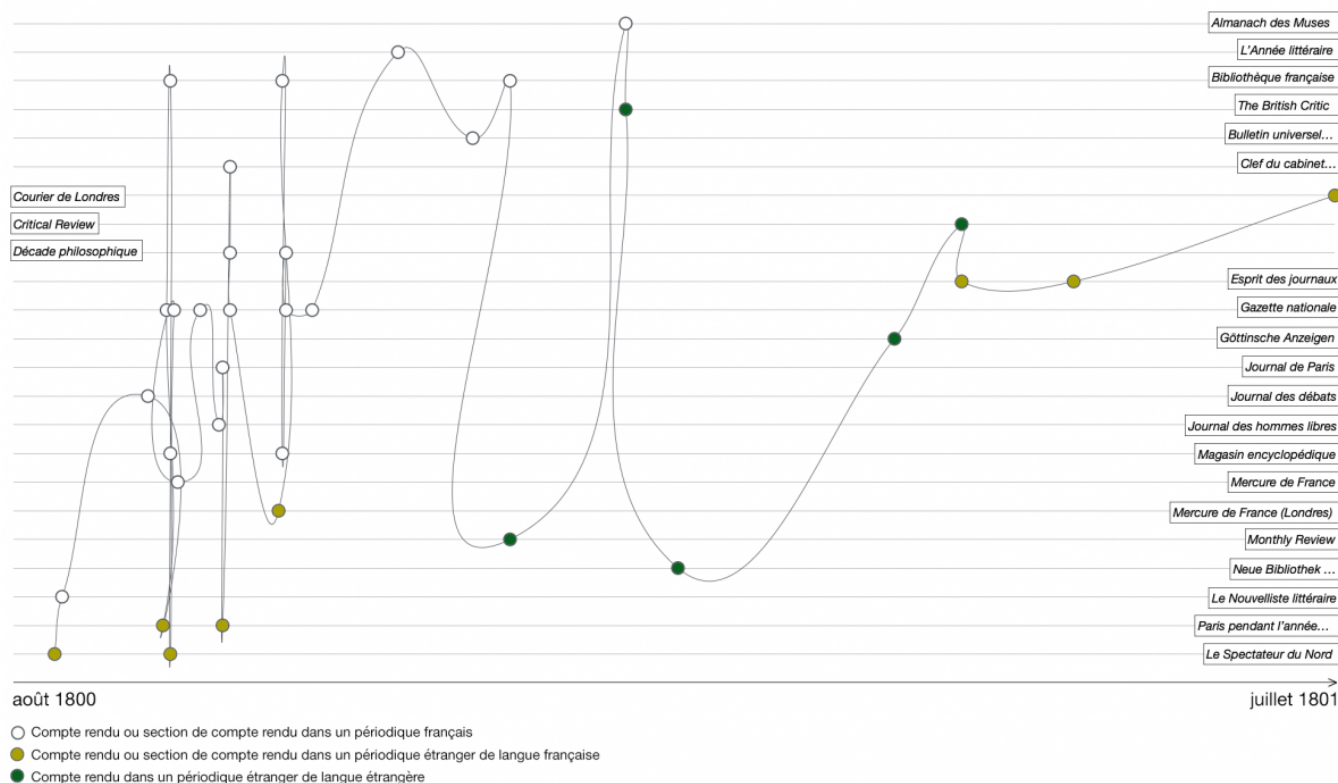


Organisation des premiers comptes rendus

1. Chronologie générale

La parution des **vingt-trois** comptes rendus suscités par la première édition de *L'Homme des champs* s'échelonne sur près d'un an, d'août 1800 à juillet 1801 :



Les textes sont composés en français, anglais (3 titres) et allemand (2). Dans sept cas, l'article s'étend sur **plusieurs livraisons**, mais seuls les périodiques publiés en français font ce choix, la palme revenant à la *Gazette nationale*, qui consacre six livraisons au poème.

Les **organes de presse établis à Paris** traitent l'ouvrage dans une relative urgence : tous leurs comptes rendus paraissent dans les cinq mois suivant la mise en vente, avec une forte concentration en septembre et octobre, période durant laquelle *L'Homme des champs* fait ainsi événement et occupe une place majeure dans l'espace médiatique. Hors de France, les **périodiques en langue étrangère** tendent en revanche à rendre compte du poème au fil du semestre suivant, tandis que les titres publiés en français à **Londres ou en Belgique** semblent osciller entre les deux logiques, se partageant entre comptes rendus précoces et recensions très tardives.

2. Approche géographique

3. Présence ou absence de vers du chant 3

4. Synthèse des citations du chant 3

4.1. Vue d'ensemble

4.2. Vers communs

4.3. Un impact durable ?

Auteur de la page — [Hugues Marchal](#) 2019/06/02 01:22

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=organisationpremierscr>

Last update: **2023/03/13 19:18**

