

# François-Léopold Marcou, Morceaux choisis des classiques français

## Présentation de l'œuvre

Rassemblés par [François-Léopold Marcou](#), les *Morceaux choisis des classiques français* forment une **anthologie destinée aux lycéens**. Un premier tome sur les prosateurs paraît en 1881 et un second tome consacré aux poètes paraît deux ans plus tard.

## Citation

Marcou se souvient du passage de *L'Homme des champs* sur **l'avalanche**, souvent cité. Toutefois, le fragment qu'il retient se caractérise par sa **brièveté** : neuf alexandrins. En 1883, pour les étudiants qui utiliseront l'anthologie de Marcou, le poème de Delille se résumera donc à ces quelques vers relevant d'une esthétique sublime et mobilisant le procédé de l'harmonie imitative.

### L'AVALANCHE<sup>1</sup>

.....  
Souvent sur ces hauteurs l'oiseau qui se repose  
Détache un grain de neige. A ce léger fardeau,  
Des grains dont il s'accroît se joint le poids nouveau ;  
La neige autour de lui rapidement s'amasse ;  
De moment en moment il augmente sa masse.  
L'air en tremble, et soudain, s'écroulant à la fois,  
Des hivers entassés l'épouvantable poids  
Bondit de roc en roc, roule de cime en cime,  
Et de sa chute immense ébranle au loin l'abîme<sup>2</sup>.  
(*L'Homme des champs*, chant III<sup>3</sup>.)

Vers concernés : [chant 3, vers 360-368](#)

## Lien externe

- Accès à la numérisation du texte (Gallica) : [Prosateurs](#) (1881), [Poètes](#) (1883).

---

Auteur de la page — [Timothée Léchet](#) 2019/06/17 19:30

<sup>1</sup> “Etym.\ : le bas-latin *avalantia*, descente. De *avaler* (à, *val*, en suivant la pente de la vallée), faire descendre. Cf. page 47, note 1.” (Note de Marcou.)

<sup>2</sup> “Voyez dans **Lamartine** (*Jocelyn*, IV<sup>e</sup> époque, 7 décembre 1794) les éléments, épars dans un long récit, d'une brillante description de l'avalanche.” (Note de Marcou.)

<sup>3</sup> François-Léopold Marcou, *Morceaux choisis des classiques français (XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles) à l'usage des classes de sixième, cinquième et quatrième*. Par F.-L. Marcou. Professeur au Lycée Louis-le-Grand, ancien professeur suppléant de poésie française à la Faculté de lettres de Paris. *Poètes. Recueil conforme aux programmes du 2 août 1880*, Paris, Garnier frères, 1883, p.\ 317.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=marcoumorceaux&rev=1560795267>

Last update: **2023/03/13 19:22**

