

Maurice Lachâtre, Le Dictionnaire universel

Voir la synthèse thématique sur les [Usages lexicographiques](#).

Présentation de l'œuvre

Parmi les nombreux ouvrages encyclopédiques du XIX^e siècle, *Le Dictionnaire universel* (1853-1854) que dirige [Maurice Lachâtre](#) se distingue par une **orientation résolument progressiste** sur les plans scientifique, intellectuel, politique et linguistique : “Le **Dictionnaire universel** sera le plus complet et le plus progressif de tous les Dictionnaires, le seul qui embrassera dans ses développements tous les Dictionnaires spéciaux¹”. Comme le sous-titre de “Panthéon littéraire” l’indique, un tel dictionnaire a aussi la fonction d'**immortaliser les écrivains et les savants** d’hier et d’aujourd’hui, en mentionnant leurs apports les plus essentiels aux lettres et aux sciences. Autre particularité, le directeur insiste sur le caractère “**illustré**” de son œuvre : de très nombreuses gravures viennent compléter les définitions textuelles.

Le nom de Delille apparaît plusieurs centaines de fois dans les 3400 pages du dictionnaire ; les citations provenant du troisième chant de *L'Homme des champs* y sont peu nombreuses, en comparaison d'autres ouvrages lexicographiques. Celui de Lachâtre sera réédité sous la forme d'un *Nouveau Dictionnaire universel* à partir de 1865.

Citations

Souvent repris par les lexicographes, un vers de *L'Homme des champs* accompagne des citations de Lamartine, Chateaubriand, La Harpe, Voltaire et Gilbert.

ASSOUPI, IE, part. Qui est à demi endormi. *Le malade est assoupi. Du pied le plus léger les pas sont assoupis.* (Lamartine.) *Là grondait un volcan, ses feux sont assoupis.* (Delille.) *A peine les rayons du matin avaient jailli du sein des mers atlantiques, que le bruit des tambours et les fanfares des trompettes font tressaillir le guerrier dans sa tente assoupi.* (Chateaubriand².)

Vers concerné : [chant 3, vers 145](#)

D'autres courtes citations du troisième chant du poème de Delille apparaissent aux mots suivants :

- CITÉ, s. f³.

Vers concernés : [chant 3, vers 369-370](#)

- EMBUSQUÉ, ÉE, part⁴.

Vers concerné : [chant 3, vers 618](#)

- NAVIGUER, v. n⁵.

Vers concerné : [chant 3, vers 528](#)

- TAPISSIER, ERE, s⁶.

Vers concernés : [chant 3, vers 548-549](#)

Lien externe

Accès à la numérisation du texte

- t. 1 (1853) [Google Books](#),
- t. 2 (1854) [Google Books](#).

Auteur de la page — [Timothée Lécho](#) 2018/09/21 17:53

Relecture — [Morgane Tironi](#) 2022/08/07 15:07

¹ Maurice Lachâtre, "À M. Émile de Girardin", *Le Dictionnaire universel. Panthéon littéraire et encyclopédie illustrée*, par Maurice La Châtre, avec le concours de savants, d'artistes et d'hommes de lettres [...], Paris, Administration de librairie, t. 1, 1853, s. p.

² *Id.*, p. 419b-c.

³ *Id.*, p. 992c.

⁴ *Id.*, p. 1406a.

⁵ *Id.*, t. 2, 1854, p. 658a.

⁶ *Id.*, p. 1211a.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=lachatredictionnaire&rev=1678455345>

Last update: **2023/03/13 19:22**

