

Jacquin, Le Voyage du poète à Plombières

Présentation de l'œuvre

Signé [Jacquin, de Sancy](#), ce petit poème appartient à la **littérature “thermale”** qui se développe, au fil du 19^e siècle, en même temps que la vogue pour le thermalisme et la médecine des eaux. De tels textes sont principalement des ouvrages commerciaux et des pièces de commande : ils visent la clientèle des curistes, qui passaient des séjours plus ou moins longs dans les stations et devaient y tromper l'ennui.

En tant que créations alimentaires, voire réclames déguisées pour les stations thermales qu'elles vantent, ces œuvres n'ont guère de prétentions esthétiques. Toutefois, elles peuvent jouer avec les **codes de la haute poésie**, en s'appuyant sur le précédent d'auteurs célèbres. Voltaire n'a-t-il pas composé une épître sur Plombières en 1729, et Delille évoqué les cures thermales dans le chant 3 de *L'Homme des champs* ? Jacquin lorgne vers ce modèle élevé en découpant son texte en sept chants, malgré sa brièveté (son *Voyage* se limite en effet à 16 pages). Mais il fait plus. Clin-d'œil pour connaisseur, tentative de se rattacher à la poésie “scientifique”, ou cuistrerie de rimailleur payé pariant sur l'inculture de ses commanditaires, il pille allègrement le texte de Delille, offrant un cas transparent de **plagiat**.

Citation

Dans cet extrait du chant 5, “Promenade du poète au Val d'Ajol”, nous soulignons par des italiques les vers que Jacquin reproduit à l'identique ou adapte à peu de frais.

*Le besoin me commande, un champêtre repas
Va ranimer ma force et suspendre mes pas,
C'est au bord des ruisseaux, des sources, des cascades
Des superbes rochers, des vertes colonnades.
Ces arbres pour lambris, pour tableau l'horizon,
Ces oiseaux pour concert, pour table le gazon ;
Le laitage, les œufs, l'abricot, la cerise,
La fraise du vallon que mes mains ont conquise,
Voilà mes simples mets, bien nés dans les hameaux
Prêtons l'oreille aux sons des simples chalumeaux¹.*

Vers concernés : [chant 3, vers 445-447 et 449-453](#).

Liens externes

- Accès à la numérisation du texte : [Gallica](#).

Auteur de la page — [Hugues Marchal](#) 2017/02/23 14:31

¹ Jacquin, *Le Voyage du poète à Plombières*, Briey, Bancias, 1842, p.\ 12.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=jacquinvoyage&rev=1487878979>

Last update: **2023/03/13 19:22**

