

Étienne Jacquemard, Éléments de grammaire française à l'usage des enfants

Voir la synthèse thématique sur les [usages pédagogiques](#).

Présentation de l'œuvre

Les *Éléments de grammaire française à l'usage des enfants* (1805) sont présentés par leur auteur, [Étienne Jacquemard](#), comme **le fruit de l'expérience**. Après avoir cherché le moyen d'enseigner le français à des jeunes provinciaux sans connaissances préalables du latin, le grammairien a décidé de publier sa méthode élémentaire. **Delille est abondamment cité**, en particulier pour sa **traduction de l'Énéide** qui vient de paraître en 1804. Cette présence du poète dans un ouvrage de grammaire n'est pas étonnante. D'abord, Delille est au faite de sa gloire. Ensuite, les *Éléments* de Jacquemard sont publiés par **Giguet et Michaud**, les imprimeurs-libraires attitrés du poète sous l'Empire.

L'ouvrage obtient un succès suffisant pour être réédité sous une forme plus succincte, en 1811, sous le titre d'*Abrégé de grammaire française* (Paris, Michaud frères).

Citations

Deux vers de *L'Homme des champs* sont cités parmi beaucoup d'autres pour multiplier les exemples de **participes passés invariables**. Ils sont accompagnés d'une question mnémotechnique qui permet à l'élève de vérifier l'absence d'accords¹ :

78 ÉLÉMENTS DE GRAMMAIRE FRANÇAISE. PARTICIPES-PASSÉS INVARIABLES.

<i>De mes stoïques yeux des larmes ont coulé. (VOLTAIRE.)</i> <i>Ton triomphe est parfait, tous tes traits ont porté. (RACINE.)</i> <i>Dans ce désastre affreux quels fleuves ont tari!</i> <i>Quels sommets ont croulé! quels peuples ont péri! (DELILLE.)</i> <i>Pour la veuve d'Hector ses feux ont éclaté.</i> <i>La discorde a toujours régné dans l'univers. (LA FONTAINE.)</i> <i>Il faut se reposer, après avoir étudié.</i> <i>Ils ont échoué dans leurs entreprises.</i> <i>Ils ont nui à mes intérêts.</i> <i>Elles ont renoncé à leurs prétentions.</i> <i>Elles ont pâli à ma vue.</i> <i>Elles ont tremblé pour ses jours.</i> <i>Il s'est fui devant moi.</i> <i>Elles ont usé de leur pouvoir.</i> <i>Voltaire est un des plus grands génies qui aient existé.</i> <i>C'est avoir profité, que d'aimer la lecture de Cicéron. (QUINTILIEN.)</i> <i>Dis que le fier Warwick a pleuré devant toi. (LA HARPE.)</i> <i>J'ai assez vécu, disait César, pour la nature et pour ma gloire.</i>	<i>ont coulé qui? quoi?</i> <i>ont porté qui? quoi?</i> <i>ont tari qui? quoi?</i> <i>ont croulé, ont péri qui? quoi?</i> <i>ont éclaté qui? quoi?</i> <i>a régné qui? quoi?</i> <i>avoir étudié qui? quoi?</i> <i>ont échoué qui? quoi?</i> <i>ont nui qui? quoi?</i> <i>ont renoncé qui? quoi?</i> <i>ont pâli qui? quoi?</i> <i>ont tremblé qui? quoi?</i> <i>ont fui qui? quoi?</i> <i>ont usé qui? quoi?</i> <i>aient existé qui? quoi?</i> <i>avoir profité qui? quoi?</i> <i>a pleuré qui? quoi?</i> <i>J'ai vécu qui? quoi?</i>	RÉP. : Rien ; conséquemment pas d'accord. (Rappelez vous d'ailleurs, comme je l'ai déjà fait remarquer, que tout participé-passé d'un verbe neutre ou sans complément-direct, construit avec AVOIR, est nécessairement invariable.)
--	--	---

Vers concernés : [chant 3, vers 153-154](#)

Au chapitre des **locutions fautives**, on trouve en outre la citation approximative d'un hémistiche

oxymorique :

191. Des couches verticales. (**Saussure, Delille.**)
(Ces expressions, a dit Buffon, sont insociables².)

Vers concerné : [chant 3, vers 319](#)

Lien externe

- Accès à la numérisation du texte : [Gallica](#).

Auteur de la page — [Timothée Lécho](#) 2019/02/08 01:34

Relecture — [Morgane Tironi](#) 2022/08/16 22:01

¹ Étienne Jacquemard, *Éléments de grammaire française à l'usage des enfants*, par E. Jacquemard, Paris, Giguët et Michaud, 1805, p. 78.

² *Id.*, p. 213.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=jacquemardelements>

Last update: **2023/03/13 19:18**

