

Augustin Henry, Histoire de la poésie avec des jugements critiques sur les plus célèbres poètes

Présentation de l'œuvre

Onze volumes forment l'*Histoire de la poésie avec des jugements critiques sur les plus célèbres poètes et des extraits nombreux et étendus de leurs chefs-d'œuvre* (1854-1858). Cette somme, qui conduit le lecteur **de l'Antiquité grecque à la poésie française du XIX^e siècle**, puise ses matériaux dans de nombreux ouvrages antérieurs, comme l'indique [Augustin Henry](#) dans un Avertissement¹. Toutefois, l'auteur s'autorise des jugements directs sur les poètes qu'il retient et son objectif le plus manifeste est de mettre en valeur "les merveilleuses richesses, jusqu'alors trop peu connues, de la Poésie chrétienne"².

Cette **histoire profane et chrétienne de la poésie** ménage Delille qui profite d'une **riche notice** dans un des deux tomes consacrés aux poètes du XVIII^e siècle. Reprenant un mot de Sainte-Beuve, Henry considère le poète de *L'Homme des champs* comme **"le prince des poètes de son temps"**³, avec tout ce que cette expression implique à la fois de noblesse et de mondanité. Mais Delille apparaît avant tout comme un **poète descriptif** et, à ce titre, il est comparé à Saint-Lambert. La notice est suivie d'extraits choisis, portant chacun un titre.

Citation

Parmi les morceaux cités de Delille, le fameux passage de **l'herborisation** est repris intégralement par Henry⁴. À la différence d'autres auteurs de manuels et d'anthologies, l'historien n'omet pas les vers sensuels sur la pervenche de Rousseau⁵.

Vers concernés : [chant 3, vers 410-464](#)

Lien externe

- Accès à la numérisation du texte : t. 9-10, Poésie française au XVIII^e siècle, 1858 [Google Books](#)

Auteur de la page — [Timothée Lécho](#)t 2019/01/05 00:17

¹ Augustin Henry, *Histoire de la poésie avec des jugements critiques sur les plus célèbres poètes et des extraits nombreux et étendus de leurs chefs-d'œuvre*, par l'Abbé Henry, Chanoine honoraire de Saint-Dié, & Directeur de l'Institution de la Trinité à La Marche (Vosges), Paris, Jacques Lecoffre, t.\ 1, Poésie grecque, 1854, s.\ p.

² *Ibid.*

³ *Id.*, t. 9, Poésie française au XVIII^e siècle, Poésies diverses, Paris\ : Adrien Le Clere, Louis Vivès\ ; Mirecourt\ : Humbert, 1858, p.\ 130.

⁴ *Id.*, p.\ 166-168. L'extrait se termine par l'indication de la source\ : "*Géorgiques françaises.*"

⁵ Voir la notice sur l'[Histoire littéraire](#) de Godefroy.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=henryhistoire&rev=1546650167>

Last update: **2023/03/13 19:22**

