

G. N. P. H., Les Siècles de la poésie française

Présentation de l'œuvre

Signés des initiales G.N.P.H., *Les Siècles de la poésie française, ou recueil d'extraits et de fragmens des meilleurs poètes, depuis le XIII^e siècle jusqu'à la fin du XVIII^e* paraissent en 1808 à Amsterdam et Paris.

Comme le titre l'indique, cette **anthologie** réunit des textes en vers publiés durant sept siècles, à l'exclusion du théâtre. Dans un bref avertissement, le compilateur explique :

En publiant ce Recueil, composé d'extraits et de fragmens des meilleurs Ouvrages des bons Poètes françois [...], l'auteur a eu sur-tout pour but de montrer les progrès que le style et la poésie ont faits en France, et les différentes modifications que la langue a subies depuis le XII^e siècle. Pour cela, autant qu'il a pu avoir de renseignemens sur les dates de naissances des auteurs, il a observé l'ordre chronologique, en adoptant pour règle, de placer au commencement d'un siècle ceux qui sont nés dans les vingt dernières années du précédent¹.

L'auteur indique encore avoir éclairci par des notes les seuls textes anciens, pour des raisons d'histoire de la langue, et il indique que l'ouvrage, terminé en 1805, est "particulièrement destiné"² aux dames.

Citation

Les extraits sont donnés dans l'ordre indiqué, précédé du nom de leur auteur, sans notice. "Jacques de Lille" est largement mis à contribution, puisque le volume donne successivement des extraits des *Jardins*, de *La Pitié*, de *L'Homme des champs* (chants 2, 3 et 4) et de *l'Épître à Laurent*, sur près de douze pages.

Pour le chant 3, les **premiers vers** sont conjoints au passage sur le **grain de sable**, deux lignes de points indiquant la coupe³.

Vers concernés : [chant 3, vers 1-20](#) et [chant 3, vers 201-220](#).

Liens externes

- Accès à la numérisation du texte : [Googlebooks](#).

Auteur de la page — *Hugues Marchal* 2019/06/26 20:30

¹ G.N.P.H., *Les Siècles de la poésie française, ou recueil d'extraits et de fragmens des meilleurs poètes, depuis le XIIIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe*, Amsterdam et Paris, Gabriel Dufour, 1808, p.\ v.

² *Id.*, p.\ vi.

³ *Id.*, p. 188-189.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=gnphsiecles&rev=1561574928>

Last update: **2023/03/13 19:22**

