

Gay, Les Chats

Présentation de l'œuvre

Les Chats, extraits de pièces rares et curieuses en vers et en prose, anecdotes, chansons proverbes, procès, etc. notes iconographiques et bibliographiques, le tout concernant la gent féline (1866) est une sorte de **fantaisie érudite** due au libraire et bibliophile [Jean Gay](#), où des textes de l'auteur voisinent avec des pièces de Baudelaire, Buffon, Champfleury, Jules Verne, Rabelais ou *l'Encyclopédie*, et avec un compendium de témoignages sur des chats célèbres, des petits faits curieux, etc.

Citation

Gay inclut dans son anthologie deux morceaux de Delille : le portait du chat des *Trois Règnes de la nature* et, sous le titre "La chatte", les vers qui terminent le chant 3 de *L'Homme des champs*¹.

Les deux textes ne faisant l'objet d'aucun commentaire, nous ne reproduisons pas l'extrait.

Vers concernés : [chant 3, vers 621-650](#).

Liens externes

Accès à la numérisation du texte : [Gallica](#).

Auteur de la page — [Hugues Marchal](#) 2018/09/09 15:08

¹ Jean Gay, *Les Chats, extraits de pièces rares et curieuses en vers et en prose, anecdotes, chansons proverbes, procès, etc. notes iconographiques et bibliographiques, le tout concernant la gent féline*, Paris, l'auteur, 1866, p. 77-78.

From:
<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:
<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=gaychats>

Last update: **2023/03/13 19:18**

