

Carlo Ercolani

Biographie

Issu d'une famille patricienne de Macerata (Italie centrale), le chanoine Ercolani (1756-1831) fut à la fois **poète et traducteur**. Si ses œuvres propres incluent notamment un poème religieux en 24 chants, *La Cristiade del Vida, recata in ottava rima* (1792), il s'est surtout illustré par ses traductions de l'anglais, parmi lesquelles figurent des textes contemporains majeurs, notamment les *Ricerca filosofica sull'origine delle nostre idee del sublime e del bello* de Burke, publiées en 1804, et, pour la poésie, les *Canti profetici* de Thomas Parnell, qui parurent en 1812. Il travailla en outre à des traductions de Milton, Pope, Gay, Gray, Byron ou encore Thomson. Sa traduction de *L'Homme des champs* date de 1805.

Mentions du poème

- Carlo Ercolani, [L'Uomo de' campi o sia le Georgiche francesi di Giacomo Delille trasportate in verso italiano](#), Venise, Domenico Fracasso, 1805.

Liens externes

- Présentation biographique : [Dizionario Biografico degli Italiani](#).

Auteur de la page — [Hugues Marchal](#) 2017/05/01 14:44

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=ercolani&rev=1493643699>

Last update: **2023/03/13 19:21**

