

Jules Dusuzeau, Choix de poésies instructives et morales

Voir la synthèse thématique sur les [usages pédagogiques](#).

Présentation de l'œuvre

[Jules Dusuzeau](#) ne souhaite pas seulement exercer **la mémoire des enfants et la récitation à haute voix**, lorsqu'il publie son *Choix de poésies instructives et morales* en 1862, une **anthologie** destinée à **l'enseignement primaire et secondaire**. Il s'agit également d'**inspirer le goût de la campagne** et d'encourager les futurs agriculteurs à la pratique de leur métier. L'ouvrage s'inscrit en marge d'un cours d'enseignement rural, traitant des différentes connaissances nécessaires à la vie agricole, et que Dusuzeau prépare pour les écoles spécialisées.

Pour un pédagogue qui cherche à revaloriser les métiers et la vie de la campagne, Delille apparaît comme **un auteur central** en 1862 ; ses poèmes sont abondamment cités dans l'anthologie, à commencer par *L'Homme des champs*.

Citation

Parmi les extraits trouvés chez Delille, le récit de **l'herborisation** reste un des plus fréquemment repris dans les ouvrages pédagogiques. Dusuzeau lui donne pour titre "L'Herborisation et le repas champêtre¹". Conformément au dessein de son anthologie, il met ainsi l'accent sur **les "nobles jouissances" que procure la "vie rurale"**². Comme d'autres pédagogues ([Bélèze](#), [Chirat](#), [Pérennès](#)), il s'autorise **une coupe** au milieu de l'extrait, sans la signaler. Elle concerne les vers 439 à 444 sur la pervenche de Rousseau, qui ont vraisemblablement des résonances trop sensuelles pour des écoliers.

La citation comprend **deux notes** explicatives, introduites par Dusuzeau. La première porte sur le nom "Jussieu" : "Les Jussieu, oncle et neveu, illustres botanistes, ont posé les bases de la méthode de classification des plantes, dite naturelle³." L'argument du chant 3 nous apprend cependant que Delille ne parle que de Bernard de Jussieu, c'est-à-dire de l'oncle. La seconde note porte sur le nom "Méots" : "Célèbre cuisinier de la fin du siècle dernier⁴."

Vers concernés : [chant 3, vers 410-438 et 445-464](#)

Lien externe

- Accès à la numérisation du texte : [Gallica](#).

Relecture — [Morgane Tironi](#) 2022/08/15 22:32

¹ Jules Dusuzeau, *Choix de poésies instructives et morales, extraites des classiques français, spécialement destiné aux exercices de lecture, de récitation, de grammaire et de style, dans les établissements d'instruction primaire et secondaire, avec des notes explicatives et des notices sur la lecture à haute voix et la récitation*, par M. Jules Dusuzeau, Paris, E. Lacroix, 1862, p. 63.

² *Id.*, p. VI.

³ *Id.*, p. 63, n. 1.

⁴ *Id.*, p. 64, n. 1.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=dusuzeauchoix&rev=1678454733>

Last update: **2023/03/13 19:21**

