

Jean-Baptiste Chemin-Dupontès, Exercices au nombre de douze cents

Voir la synthèse thématique sur les [usages pédagogiques](#).

Présentation de l'œuvre

Les *Exercices au nombre de douze cents, sur la construction française, et sur toutes les difficultés des participes*, dont la seconde édition date de 1833, s'inscrivent dans un ensemble complexe de **courtes publications grammaticales et pédagogiques** imprimées depuis plusieurs décennies par [Jean-Baptiste Chemin-Dupontès](#). Le présent volume rassemble une centaine de pages et relève d'un "cours de langue française", comme l'indique la page de titre. Il est consacré à **l'accord des participes passés**.

Citation

Comme beaucoup d'autres pédagogues, Chemin-Dupontès emprunte largement ses exemples à des écrivains français. Toutefois, il n'indique ni l'auteur ni l'œuvre dont les extraits sont issus. On trouve au moins une citation du troisième chant de *L'Homme des champs* dans une section consacrée à **l'accord du participe passé dans les phrases où le sujet se place après le verbe** (ou est repris sous la forme d'un pronom, comme dans le cas de Delille). Ce type d'inversion étant courant en poésie, il permet à l'auteur de multiplier les citations de vers. Les deux alexandrins de Delille apparaissent parmi vingt autres courts extraits de poésies. Ils n'appellent aucun commentaire spécifique.

XXVI. *Temps à participes, dont le sujet est après le verbe par inversion.*

La place que le suj. occupe dans la phrase, n'influe en rien sur l'orthog. du partic. Celui-ci s'accorde toujours avec lui, si le v. est passif ou n. avec *être* ; et quant aux v. avec *avoir*, et aux pronom., la position du rég. dir. avant le v., déterminant seule la variab. du parc., la règle n'en subsiste pas moins.

[...]

206. Vous distinguez ces monts, lents ouvrages de l'onde,
Ceux que des feux soudains ont lancé dans les airs.
(*Ceux*, 2^e rég. dir. de distinguez¹.)

Vers concernés : [chant 3, vers 316-317](#)

Lien externe

- Accès à la numérisation du texte (2^e éd., 1833) : [Gallica](#)
-

Auteur de la page — [Timothée Léchet](#) 2018/10/09 01:21

¹ Jean-Baptiste Chemin-Dupontès, *Exercices au nombre de douze cents, sur la construction française, et sur toutes les difficultés des participes* ; *Le second des trois degrés d'analyse dont se compose le Cours de Langue Française, par M. Chemin-Dupontès, Licencié, Professeur de Belles-Lettres, Maître de Langues, d'Histoire, de Géographie, etc. Seconde édition*, Paris, chez l'Auteur, 1833, p.\ 59-61.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=chemin-dupontesexercices&rev=1551821460>

Last update: **2023/03/13 19:21**

