

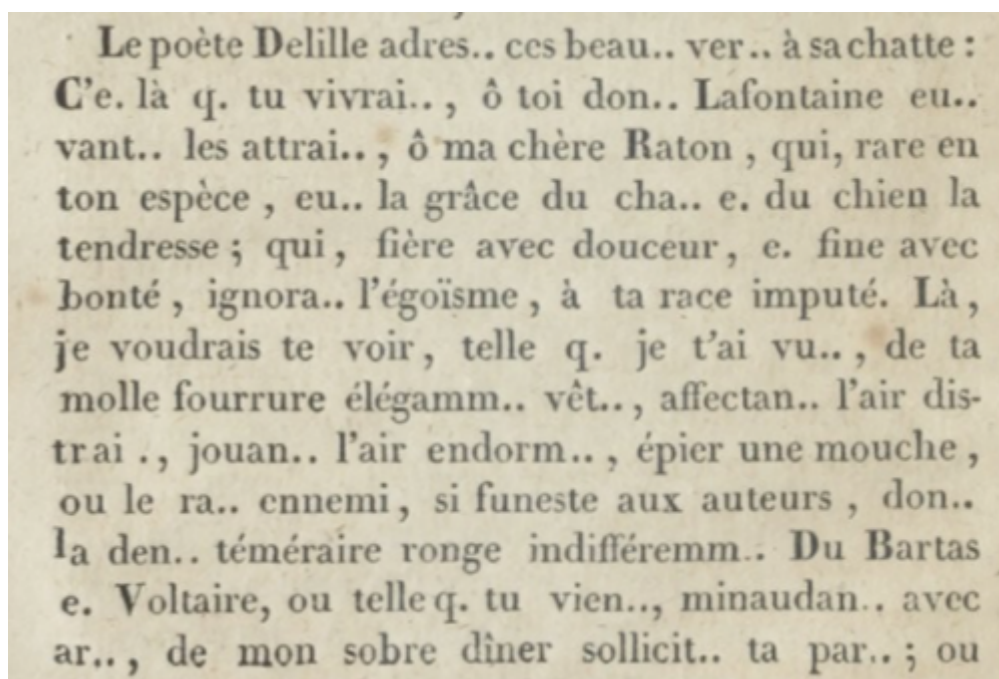
Champalbert, Petit cours de thèmes sur la langue française

Présentation de l'œuvre

La deuxième édition du *Petit cours de thèmes sur la langue française*, dans lequel il s'agit d'achever les mots ou d'en créer l'orthographe, dû au pédagogue [Champalbert](#), paraît en 1834¹. Comme le titre l'indique, ce **manuel** propose à ses lecteurs de compléter des exercices à trous et, dans ce cadre, il arrive à l'auteur de convoquer des textes littéraires.

Citation

Le morceau qui clôt le chant 3 de *L'Homme des champs* est exploité dans son entier², mais les vers sont **redistribués comme de la prose** :



Le texte se poursuit de la même manière sur la page suivante, jusqu'aux derniers mots du chant.

Vers concernés : [chant 3, vers 633-650](#).

Liens externes

- Accès à la numérisation du texte : [Gallica](#).

Relecture — [Morgane Tironi](#) 2022/08/15 22:08

¹ A. Champalbert, *Petit cours de thèmes sur la langue française, dans lequel il s'agit d'achever les mots ou d'en créer l'orthographe, selon la règle qui précède chaque thème* (2^e éd.), Nancy, Vidart et Jullien, 1834. Nous n'avons pas identifié la première édition.

² *Id.*, p. 52-53.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=champalbertpetitcours&rev=1678454404>

Last update: **2023/03/13 19:21**

