

Karl August Böttiger

Biographie

Karl August Böttiger (1760-1835) est un **philologue, pédagogue et écrivain allemand** ¹ Il fait partie des personnalités importantes de son époque rassemblées à Weimar. Il est proche de Christoph Martin Wieland, l'éditeur du [Neuer Teutscher Merkur](#), et il fréquente **le cercle d'amis entourant Goethe** (1749-1832).

Francophile, il est d'abord correspondant et ensuite associé étranger de l'« Institut de France » ² Ses travaux archéologiques sont publiés dans le *Magasin encyclopédique* ³ Böttiger est donc une **figure charnière pour les échanges culturels entre la France et l'Allemagne**. À côté de nombreuses publications philologiques, il publie beaucoup d'articles dans des journaux (*Neuer Teutscher Merkur*, *Der Freimüthige*, *Desdner Abend-Zeitung*), suscitant souvent des polémiques. Non seulement ses publications, mais surtout **ses échanges épistolaires**, faisant preuve de son réseau de connaissance très dense, permettent une meilleure compréhension de cette époque culturelle importante à Weimar.

Mentions du poème

- Böttiger, "[Ueber den Abbé Delille und die Prachtausgabe seiner Georgika in Basel](#)", dans [Neuer Teutscher Merkur](#), juillet 1797.

Liens externes

- Fiche dataBNF : [lien](#).
- Présentation sur Wikipedia : en français [lien](#) et en allemand [lien](#).

Auteur de la page — [Franziska Blaser](#) 2017/05/28 19:55

¹ Pour en savoir davantage : Schmidt-Funke, Julia A., *Karl August Böttiger (1760-1835)*. Weltmann und Gelehrter, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2006.

² L'[institut](#), situé à Paris, rassemble cinq académies dont l'Académie française.

³ Périodique littéraire paru à Paris en 1792 et puis entre 1795 et 1817. Voir la fiche thématique sur les [comptes rendus après parution](#).

From:
<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:
<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=boettiger&rev=1506612195>

Last update: 2023/03/13 19:21



