

Benoît et Cortambert, *Curiosités des trois règnes de la nature*

Présentation de l'œuvre

Les *Curiosités des trois règnes de la nature* d'[Eugène Cortambert](#) et [Eulalie Benoît](#), publiées en 1837, connurent de nombreuses rééditions¹. Cet **ouvrage de vulgarisation, destiné aux enfants**, paraît dans une collection intitulée "Bibliothèque religieuse, morale et littéraire".

Citation

Les auteurs citent un vers de *L'Homme des champs* au détour d'un passage sur la géologie. Le segment est intégré à la prose et non attribué, mais **selon une convention d'époque, les italiques signalent qu'il s'agit d'un emprunt**.

Le granite est une pierre composée de grains de feldspath, de quartz et de mica, étroitement unis et entrelacés. Généralement le granite est grisâtre, cependant il y en a de rouge, de rose, etc.\ ; un des plus beaux est le granite rouge d'Egypte, dont on a fait des obélisques et d'autres monumens célèbres\ : l'obélisque de Louqsor, qu'on voit sur la place de la Concorde à Paris, est une seule pierre de granite. Cette matière est très-dure, et constitue le noyau de la plupart des principales chaînes de montagnes\ ; elle forme, en quelque sorte, les *vieux ossemens du monde*. Cependant elle ne présente pas dans les constructions autant de solidité qu'on pourrait le penser, parce qu'elle se décompose facilement à l'air, c'est-à-dire que ses grains se détachent les uns des autres et tombent².

Vers concernés : [chant 3, vers 340](#).

Liens externes

Accès à la numérisation du texte : [Gallica](#).

Auteur de la page — [Hugues Marchal](#) 2019/06/17 03:02

¹ Eugène Cortambert [et Eulalie Benoît], *Curiosités des trois règnes de la nature* [1837], Paris et Limoges, M. Ardant frères, 1846. Nous citons ce qui paraît être la seconde édition, le volume en connaîtra deux autres en 1850 et 1854, puis, sous le titre *Les Trois Règnes de la nature*, en 1856, 1858, 1870, 1872, 1877, 1881 et 1884. Seul le nom de Cortambert apparaît, pour la co-attribution à Eulalie Benoît, nous suivons le catalogue de la BNF.

² *Id.*, p. 33-34.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=benoitcuriosites&rev=1560735382>

Last update: **2023/03/13 19:21**

