

Baudin, "Statistique minérale du département du Cantal" (Annales scientifiques, littéraires et industrielles de l'Auvergne)

Présentation de l'œuvre

Cette longue étude géologique¹ paraît en 1843 dans les [Annales scientifiques, littéraires et industrielles de l'Auvergne](#).

Citation

Sur la page de titre interne (p. 15), l'auteur, [Baudin](#), prend pour épigraphe des vers de *L'Homme des champs*, texte *ad hoc* tant en raison de son thème qu'à cause des origines auvergnates du poète.

STATISTIQUE MINÉRALE

DU

DÉPARTEMENT DU CANTAL,

OU

DESCRIPTION GÉOLOGIQUE ET MINÉRALOGIQUE

**DES TERRAINS QUI CONSTITUENT LE SOL DE CE DÉPARTEMENT
ET DES GITES DE MINÉRAUX UTILES QU'IL RENFERME ;**

**Ouvrage accompagné de Cartes et Coupes géologiques , et d'un
Atlas des accidents les plus remarquables de la constitution
minérale du département, comme Sites, Montagnes,
Rochers, Filons, Cascades, Mines, Carrières,
Tourbières, Fossiles, etc., etc., etc.**

PAR D. BAUDIN,
Ingénieur au corps royal des mines.

Là le temps a tracé les annales du monde.
Vous distinguez ces monts, lents ouvrages de l'onde;
Ceux que des feux soudains ont lancés dans les airs,
Et les monts primitifs nés avec l'univers;
Vous fouillez dans leur sein, vous lisez leur structure.
DELILLE, Georg. franç.

Le texte est coupé, et, pour le dernier vers, légèrement altéré (Baudin écrit “vous lisez leur structure” au lieu de “vous percez leur structure”).

Vers concernés : [chant 3, vers 315-318](#) et [327](#).

Liens externes

- Accès à la numérisation du texte : [HathiTrust](#).

Auteur de la page — [Hugues Marchal](#) 2018/08/19 11:38

¹ D[ésiré] Baudin, "Statistique minérale du département du Cantal", *Annales scientifiques, littéraires et industrielles de l'Auvergne*, vol. 16, 1843, p. 15-184.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=baudinstatistique&rev=1560955745>

Last update: **2023/03/13 19:21**

