

Albert, La Littérature française au dix-neuvième siècle

Présentation de l'œuvre

La Littérature française au dix-neuvième siècle, dont la première édition débute en 1882, est un ouvrage d'histoire littéraire de [Paul Albert](#), professeur au Collège de France. Dans les pages qu'il consacre à Delille, ce dernier entend évaluer la justesse du jugement négatif porté par les romantiques sur un écrivain dont il souligne le statut éminent de son temps : “chef de chœur”, “modèle”, Delille, rappelle-t-il, fut “pendant cinquante ans (1770-1825) [...] le poète, la poésie même¹”.

Mais Albert **reconduit très largement la condamnation romantique**.

Citation

Pour l'historien, Delille fut incapable de comprendre la nature autrement qu'à travers ses lectures ou la “campagne en toilette”, la “Suisse en miniature²” de Trianon. Ce qui le conduit à évoquer *L'Homme des champs* et à adjoindre à ce titre une note moqueuse :

Grâce à lui, on est *l'homme des champs*, c'est à dire le citadin en villégiature (1).

(1) Delille se croyait pourtant, ô illusion, le poète de la nature ; car il reprochait à Buffon de ne pas l'avoir assez observée :

Mais il quitta trop peu sa retraite profonde :
Des bosquets de Monbar Buffon jugeoit le monde ;
A des yeux étrangers se confiait [*sic*] en vain,
Il vit peu par lui-même et, tel qu'un souverain,
De loin et sur la foi d'une vaine peinture,
Par ses ambassadeurs courtisa la nature³.

Vers concernés : [chant 3, vers 179-184](#)

Lien externe

- Accès à la numérisation du texte : [Gallica](#).

Auteur de la page — [Hugues Marchal](#) 2018/08/18 19:25

Relecture — [Morgane Tironi](#) 2022/08/18 16:26

¹ Paul Albert, *La Littérature française au dix-neuvième siècle* [1882-1885], Paris, Hachette, 1902 (7e éd.), t. 1, p. 60.

² *Id.*, p. 69.

³ *Id.*, p. 70.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=albertlitterature19>

Last update: **2023/03/17 00:44**

