

# Chant 3, vers 632

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

## Citations de ce vers

### Vers 483-486, 627-629 et 631-635

- Louis Bertrand, *La Fin du classicisme et le retour à l'antique dans la seconde moitié du XVIIIe siècle et les premières années du XIXe en France*, Paris, Hachette, 1897. [Citation](#).

### Vers 627-650

- Jean-Louis Boucharlat, *Cours de littérature, faisant suite au Lycée de La Harpe* ; par J.-L. Boucharlat [...], Paris, Brunot-Labbe, 1826. [Citation](#).

### Vers 621-650

- Jean Gay, *Les Chats*, Paris, l'auteur, 1866. [Citation](#).

### Vers 4-13, 20, 30-34, 50, 53-56, 103-106, 122-128, 131-132, 181-184, 196-200, 257-264, 267-268, 339-350, 395-398, 457-460, 477-480, 509-516, 575-576 et 611-632

- Charles Pougens, "L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises", *Bibliothèque française*, t. 1, n° 5-8, septembre-décembre 1800. [Citation](#).

## Allusions à ce vers

### Vers 627-632

- Théophile Gautier, "Monographie du bourgeois parisien", *Revue du XIXe siècle*, 25 septembre et 2 octobre 1836. [Citation](#).
- Théophile Gautier, "Monographie du bourgeois parisien" (1836), *La Peau de tigre*, (2e éd.), Paris, Michel Lévy, 1866. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-632&rev=1596026997>

Last update: **2023/03/13 19:21**

