# Chant 3, vers 627

vers précédent < retour au chant 3 > vers suivant

## Citations de ce vers

**Vers 483-486, 627-629 et 631-635**

- Louis Bertrand, *La Fin du classicisme et le retour à l'antique dans la seconde moitié du XVIIIe siècle et les premières années du XIXe en France*, Paris, Hachette, 1897. Citation.

**Vers 627-650**

- Jean-Louis Boucharlat, *Cours de littérature, faisant suite au Lycée de La Harpe ; par J.-L. Boucharlat* […], Paris, Brunot-Labbe, 1826. Citation.

**Vers 621-650**

- Jean Gay, *Les Chats*, Paris, l'auteur, 1866. Citation.

**Vers 4-13, 20, 30-34, 50, 53-56, 103-106, 122-128, 131-132, 181-184, 196-200, 257-264, 267-268, 339-350, 395-398, 457-460, 477-480, 509-516, 575-576 et 611-632**

- Charles Pougens, “L’Homme des champs, ou les Géorgiques françaises”, *Bibliothèque française*, t. 1, n° 5-8, septembre-décembre 1800. “Citation.

**Vers 1-7, 9-21, 23-26, 28, 30-36, 38-39, 41-55, 57, 61-82, 86-91, 93-95, 98-104, 106, 110-114, 119-120, 122-134, 137-143, 145-150, 153-155, 157, 162-167, 169-170, 172-176, 179-185, 187-198, 201-202, 204, 206-211, 213-221, 223, 225, 229-230, 232-249, 251-254, 257, 259-261, 263, 265-272, 274-304, 308-311, 313, 316, 318-320, 322-324, 326-333, 336-342, 350-352, 354-364, 367, 369-370, 373-383, 386-396, 398-400, 405-407, 409, 412, 416-417, 419, 425, 428-436, 438-442, 444-456, 458-463, 465-467, 469-470, 472, 474-477, 480-481, 484-486, 488-489, 493-500, 504-505, 507-508, 513-515, 517-542, 545, 548-550, 552-553, 555-560, 563-566, 569-570, 572, 576-578, 580-583, 587, 590-591, 593-595, 598-600, 605-606, 609, 612-617, 620-628, 630, 633-635, 637, 639, 641-643, 645-650**

- Pierre-Jean-Baptiste Chaussard, *Examen de l'homme des champs. Appel aux principes, ou Observations classiques et littéraires sur les Géorgiques françaises*…, Paris, s. n., 1800. Citation.

## Allusions à ce vers

**Vers 627-632**

- Théophile Gautier, “Monographie du bourgeois parisien”, *Revue du XIXe siècle*, 25 septembre et 2 octobre 1836. Citation.
- Théophile Gautier, “Monographie du bourgeois parisien” (1836), *La Peau de tigre*, (2e éd.), Paris, Michel Lévy, 1866. Citation.

From:
https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/ - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:
**https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-627**

Last update: **2023/03/13 19:18**