

Chant 3, vers 614

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 613-614

- Louis Carpentier, *Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes*, Paris, Alexandre Johanneau, 1822. [Citation](#).

Vers 611-614 et 619-620

- V[ictor]-D[onaten] M[usset-Pathay], *Voyage en Suisse et en Italie, fait avec l'armée de réserve*, Paris, Moutardier, An IX.-Septembre 1800. [Citation](#).
- Jacques-Marie Hénon et Jacques-Marie-Philippe Mouton-Fontenille de Laclotte, *L'Art d'empailler les oiseaux, contenant des principes nouveaux et sûrs pour leur conserver leurs formes et attitudes naturelles, avec la méthode de les classer d'après le Système de Linné* (2e éd.), Lyon, Bruyset aîné, an X-1802. [Citation](#).
- F[osset], A[dolphe], *Encyclopédie domestique, recueil de procédés et de recettes concernant les arts et métiers, l'économie rurale et domestique, ...*, Paris, Salmon, t. 2, 1829. [Citation](#).
- Arthur Dinaux, "L'abbé Manesse", *Archives historiques et littéraires du nord de la France, et du midi de la Belgique*, 3^e série, t. II, 1851. [Citation](#).
- Louis-Victor Pécheur, "Notice historique sur l'abbé Manesse", *Bulletin de la Société archéologique, historique et scientifique de Soissons*, 2^e série, t. IV, 1875. [Citation](#).

Vers 481-488, 494-512, 515-525, 539-542, 554-584, 587-594 et 606-620.

- Raymond, *Lettre à M. de Chateaubriand...*, Genève, J. J. Paschoud, 1806. [Citation](#).

Vers 4-13, 20, 30-34, 50, 53-56, 103-106, 122-128, 131-132, 181-184, 196-200, 257-264, 267-268, 339-350, 395-398, 457-460, 477-480, 509-516, 575-576 et 611-632

- Charles Pougens, "L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises", *Bibliothèque française*, t. 1, n° 5-8, septembre-décembre 1800. [Citation](#).

Vers 1-7, 9-21, 23-26, 28, 30-36, 38-39, 41-55, 57, 61-82, 86-91, 93-95, 98-104, 106, 110-114, 119-120, 122-134, 137-143, 145-150, 153-155, 157, 162-167, 169-170, 172-176, 179-185, 187-198, 201-202, 204, 206-211, 213-221, 223, 225, 229-230, 232-249, 251-254, 257, 259-261, 263, 265-272, 274-304, 308-311, 313, 316, 318-320, 322-324, 326-333, 336-342, 350-352, 354-364, 367, 369-370, 373-383, 386-396, 398-400, 405-407, 409, 412, 416-417, 419, 425, 428-436, 438-442, 444-456, 458-463, 465-467, 469-470, 472, 474-477, 480-481, 484-486, 488-489, 493-500, 504-505, 507-508, 513-515, 517-542, 545, 548-550, 552-553, 555-560, 563-566, 569-570, 572, 576-578, 580-583, 587, 590-591, 593-595, 598-600, 605-606, 609, 612-617, 620-628, 630, 633-635, 637, 639, 641-643, 645-650

- Pierre-Jean-Baptiste Chaussard, *Examen de l'homme des champs. Appel aux principes, ou Observations classiques et littéraires sur les Géorgiques françaises...*, Paris, s. n., 1800. [Citation](#).

Vers 1-444 et 465-620

- *Bibliothèque portative des écrivains français, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).
- Napoléon Theil, *Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques de la littérature française [...]*. Classe de sixième (2^e éd.), Paris, Firmin Didot frères, 1853. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-614>

Last update: **2023/03/13 19:18**

