

# Chant 3, vers 568

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

## Citations de ce vers

### Vers 565-576

- *Répertoire de la littérature ancienne et moderne* [...], Paris, Castel de Courval, Boulland et C<sup>ie</sup>, 1824-1827. [Citation](#).

### Vers 556-576

- Charles-Athanase Walckenaer, *Faune parisienne*..., Paris, Dentu, 1802. [Citation](#).

### Vers 517-538, 556-568 et 573-576

- Gabrielle Soumet, *Les Fauteuils illustres, ou Quarante études littéraires*, Paris, E. Ducrocq, 1860. [Citation](#).

### Vers 534-576

- Louis de Fontanes, "L'Homme des champs", *Mercur de France*, Paris, 1800. [Citation](#).
- Louis de Fontanes, "L'Homme des champs. [...] Analyse, par Fontanes", *Paris pendant l'année 1800*, n°\ CCXII, 30 septembre 1800 (reprise du même texte). [Citation](#).

### Vers 505-516 et 534-576

- François-Xavier Pagès de Vixouse, *Nouveau Traité de littérature ancienne et moderne*, Paris, Testu, an\ X-1802. [Citation](#).

### Vers 517-576

- Casimir Ladreyt, *A new practical system for teaching and learning the French pronunciation, in seven lessons\ ; illustrated and supported by numerous examples from the best French poets\ ; by C. Ladreyt*, Philadelphie, J. Crissy, 1841. [Citation](#).

### Vers 145-174, 175-176, 554-576, 622 et 633-650

- Anonyme, "L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises" (compte rendu), *Le Spectateur du Nord*, août et septembre 1800. [Citation](#).

### Vers 481-488, 494-512, 515-525, 539-542, 554-584, 587-594 et 606-620.

- Raymond, *Lettre à M. de Chateaubriand*..., Genève, J. J. Paschoud, 1806. [Citation](#).

### Vers 482-484, 494-512, 517-550 et 552-576

- Delille, "Le Cabinet d'histoire naturelle", *Apis romana sive menstrua litterarum latinorum collectanea e scriptis tum nostrae aetatis tum superioris aevi excerpta*, t. II, août 1854. [Citation](#).

## Vers 1-444 et 465-620

- *Bibliothèque portative des écrivains français, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2<sup>nd</sup>e éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).
- Napoléon Theil, *Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques de la littérature française [...]*. Classe de sixième (2<sup>e</sup> éd.), Paris, Firmin Didot frères, 1853. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-568&rev=1595748813>

Last update: **2023/03/13 19:20**

