

Chant 3, vers 546

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 545-546

- Charles de Pougens, *Trésor des origines et dictionnaire grammatical raisonné de la langue française* [...], Paris, Imprimerie royale, 1819. [Citation](#).

Vers 539 et 545-546

- Antoine Varinot, *Dictionnaire des métaphores françaises, extraites des meilleurs auteurs français, dans le style soutenu, et même dans le style familier*, Paris, Arthus-Bertrand, 1819. [Citation](#).

Vers 246, 524, 532, 545-546 et 549

- “Périphrases poétiques”, *La Vie parisienne*, 8 janvier 1887. [Citation](#).

Vers 515-516, 519, 522-524, 546

- J.D., *Théâtre de sainte Reine*, Dijon, impr. de Darantière, 1886 (2e ed.). [Citation](#).

Vers 539-546

- A. Ferrière, *Clef de la langue françoise ou Entretiens philosophiques et littéraires propres à développer les principes de cette langue, et à en faire connaître le génie*, Leipsick, G. A. Grieshammer, 1815. [Citation](#).

Vers 539-553

- Anonyme, “Traduction en vers latins, des *Géorgiques françaises* de Delille, par M. Dubois, professeur de rhétorique à l'Athénée de Tournay”, *Mercure belge*, t.\ II, 1818. [Citation](#).

Vers 534-576

- Louis de Fontanes, “L'Homme des champs”, *Mercur de France*, Paris, 1800. [Citation](#).
- Louis de Fontanes, “L'Homme des champs. [...] Analyse, par Fontanes”, *Paris pendant l'année 1800*, n°\ CCXII, 30 septembre 1800 (reprise du même texte). [Citation](#).

Vers 505-516 et 534-576

- François-Xavier Pagès de Vixouse, *Nouveau Traité de littérature ancienne et moderne*, Paris, Testu, an\ X-1802. [Citation](#).

Vers 517-576

- Casimir Ladreyt, *A new practical system for teaching and learning the French pronunciation*, in

seven lessons ; illustrated and supported by numerous examples from the best French poets ;
by C. Ladreyt, Philadelphie, J. Crissy, 1841. [Citation](#).

Vers 482-484, 494-512, 517-550 et 552-576

- Delille, "Le Cabinet d'histoire naturelle", *Apis romana sive menstrua litterarum latinarum collectanea e scriptis tum nostrae aetatis tum superioris aevi excerpta*, t. II, août 1854. [Citation](#).

Vers 1-444 et 465-620

- *Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2nd éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).
- Napoléon Theil, *Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques de la littérature française [...]*. Classe de sixième (2^e éd.), Paris, Firmin Didot frères, 1853. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-546&rev=1678455344>

Last update: **2023/03/13 19:20**

