

Chant 3, vers 511

[vers précédent](#) < retour au chant 3 > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 510-512

- Louis Carpentier, *Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes*, Paris, Alexandre Johanneau, 1822. [Citation](#).
- *Ibid.* [Citation](#).
- *Ibid.* [Citation](#).
- Remy de Gourmont, *La Culture des idées*, Paris, Mercure de France, 1900. [Citation](#).

Vers 509-512

- *Dictionnaire historique de la langue française comprenant l'origine, les formes diverses, les acceptions successives des mots, avec un choix d'exemples tirés des écrivains le plus autorisés, publié par l'Académie française*, Paris, Firmin Didot frères, fils et C^{ie}, 1865-1894. [Citation](#).

Vers 507-512

- Léon Plée et al., *Glossaire français polyglotte*, Blois, Bureau central, 1846. [Citation](#).

Vers 481-488, 494-512, 515-525, 539-542, 554-584, 587-594 et 606-620.

- Raymond, *Lettre à M. de Chateaubriand...*, Genève, J. J. Paschoud, 1806. [Citation](#).

Vers 1-620

- *Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...] par MM. Moysant et de Lévizac* (2^{nde} éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-511&rev=1534620046>

Last update: 2023/03/13 19:20

