

Chant 3, vers 377

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 377

- Anonyme, *Antidote de l'athéisme, ou Examen critique du Dictionnaire des athées...*, Paris, impr. des Instructions décadaires, 1800. [Citation](#).

Vers 377-378

- N. de Saint-Claude, *Essais*, Saint-Claude, imp. de Énard, 1822. [Citation](#).

Vers 376-378

- Filippo Mordani, *Le Prose di Filippo Mordani*, Florence, Le Monnier, 1854. [Citation](#).

Vers 369-378

- Auteur inconnu, "L'Homme des Champs ou les Géorgiques françaises. Par Jacques Delille, à Basle, chez laques Decker. De l'inprimerie[sic] de Levraut, à Strasbourg. 1800", *Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste*, Vol. 64, Leipzig, Dyck, 1801. [Citation](#).
- Auteur inconnu, "Der Landmann. Ein Gedicht in vier Gesängen nach Delille, von K.L.M. Müller. Leipzig bey Salomo Linke, 1801", *Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste*, Vol. 64, Leipzig, Dyck, 1801. [Citation](#).

Vers 243-244, 376-378, 633, 635-648

- Victor Jeanroy-Félix, *Nouvelle Histoire de la littérature française pendant la Révolution et le premier Empire*, Paris, Bloud et Barral, 1886. [Citation](#).

Vers 199-200, 313-314, 373-378

- [Sir James Mackintosh], Compte rendu dans : *The British Critic*, vol. 17, Londres, 1801. [Citation](#).

Vers 143-144, 225-226, 328-341, 351-354, 377-378 et 622-626

- Pierre-Nicolas Anot et F. Malfillatre, *Les Deux voyageurs...*, Reims, Brigot, [1803]. [Citation](#).

Vers 149-174, 279-298, 359-378, 407-464, 534-576

- Jean-Gabriel Peltier, *Paris pendant l'année 1800*, Hatton-Garden, T. Baylis, 1800. [Citation](#).

Vers 5, 46-50, 87-90, 122-123, 149-150, 176, 183-184, 209-210, 213-214, 257, 271-272, 279-280, 286, 300, 322-323, 342, 376-378, 453-454, 503-504, 563-564, 572 et 645-646.

- Pierre-Louis Ginguené, "L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises, par Jacques Delille", *La Décade philosophique*, 1800. [Citation](#).

Vers 1-620

- *Bibliothèque portative des écrivains français, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...] par MM. Moysant et de Lévizac* (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-377&rev=1550872168>

Last update: **2023/03/13 19:20**

