

Chant 3, vers 372

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 371-372

- Louis Carpentier, *Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes*, Paris, Alexandre Johanneau, 1822. [Citation](#).

Vers 369-378

- Auteur inconnu, "L'Homme des Champs ou les Géorgiques françaises. Par Jacques Delille, à Basle, chez Jaques Decker. De l'imprimerie[sic] de Levrault, à Strasbourg. 1800", *Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste*, Vol. 64, Leipzig, Dyck, 1801. [Citation](#).
- Auteur inconnu, "Der Landmann. Ein Gedicht in vier Gesängen nach Delille, von K.L.M. Müller. Leipzig bey Salomo Linke, 1801", *Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste*, Vol. 64, Leipzig, Dyck, 1801. [Citation](#).

Vers 360-372

- Heinrich Menu von Minutoli, "Fragment einer Reise von Mailand nach St. Maurice", *Abhandlungen vermischten Inhalts*, Berlin, in der Maurischen Buchhandlung, 1816. [Citation](#).

Vers 359-372

- Louis Carpentier, *Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes*, Paris, Alexandre Johanneau, 1822. [Citation](#).
- Laurence de Savigny (abbé), *Le Bonheur des enfants*, Paris, Aubert et cie, n. d. [Citation](#).
- Léon Plée et al., *Glossaire français polyglotte*, Blois, Bureau central, 1846. [Citation](#).

Vers 149-174, 200, 279-298 et 359-378

- [Jean-Gabriel Peltier], "L'Homme des champs ou les Géorgiques françaises, par M. l'Abbé Delille. Second extrait", *Paris pendant l'année 1800*, vol. 28, 15 septembre 1800. [Citation](#).

Vers 1-24, 87-102, 122-132, 153-174, 196-220, 257-268, 342-376 et 576

- Pierre David, lettres "sur les Géorgiques françaises", *Gazette nationale ou le moniteur universel*, vol. XXIII, août-octobre 1800. [Citation](#).

Vers 1-620

- *Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-372&rev=1552265139>

Last update: **2023/03/13 19:20**

