

# Chant 3, vers 335

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

## Citations de ce vers

### Vers 335

- Louis-Nicolas Bescherelle, *Dictionnaire national ou dictionnaire universel de la langue française* [...], Paris, Simon, Garnier frères, 1845-1847. [Citation](#).
- Louis Carpentier, *Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes*, Paris, Alexandre Johanneau, 1822. [Citation](#).
- Pierre Larousse (dir.), *Grand Dictionnaire universel du XIX<sup>e</sup> siècle. Français, historique, géographique, biographique, mythologique, bibliographique, littéraire, artistique, scientifique, etc.* [...] Par Pierre Larousse, Paris, Administration du Grand Dictionnaire universel, 1866-1888. [Citation](#).
- George Verenet, *Les "on dit" et les "on ne dit pas" ou les Plaintes de la muse française*, Bois-le-Duc, Van Heusden, 1860. [Citation](#).

### Vers 333-336 et 339-340

- Henri de La Blanchère, "Le cincle ou merle d'eau", *Journal pour tous. Magasin littéraire illustré*, vol. 16, n° 823, 19 août 1865, p. 655-656. [Citation](#).
- Henri de La Blanchère, *Plantes et animaux. Récits familiers d'histoire naturelle*, Paris, Charles Delagrave et Cie, 1867. [Citation](#).

### Vers 305-306, 311-318, 327-340 et 343-354

- Albert Montémont, *Voyage aux Alpes et en Italie*, Arthus Bertrand, Paris, 1860. [Citation](#).

### Vers 329-340

- [Jean-Irénée Depéry], *Lettre de l'Ermite du Jura sur le Château de Pont-d'Ain transformé en hospice pour les prêtres âgés et infirmes du diocèse de Belley*, Belley, impr. de J. B. Verpillon, 1833. [Citation](#).
- Albert Montémont, *Voyage dans les cinq parties du monde*, Paris, Selligie, 1828, vol. 2:2. [Citation](#).

### Vers 329-341

- Achille Lamurée, *Mes vacances en Suisse et en Savoie*, Paris, E. Maillet, 1863. [Citation](#).

### Vers 315-318 et 327-340

- Albert Montémont, *Voyages en Europe, [...] revus et traduits par M. Albert-Montémont*, Paris, Bry aîné, 1855. [Citation](#).

### Vers 333-350 et 369-378

- Anonyme, "L'Homme des Champs ou les Géorgiques françaises. Par Jacques Delille, à Basle, chez laques Decker. De l'imprimerie[sic] de Levraut, à Strasbourg. 1800", *Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste*, Vol. 64, Leipzig, Dyck, 1801. [Citation](#).

### **Vers 143-144, 225-226, 328-341, 351-354, 377-378 et 622-626**

- Pierre-Nicolas Anot et F. Malfillatre, *Les Deux voyageurs...*, Reims, Brigot, [1803]. [Citation](#).

### **Vers 315-318 et 327-354**

- J.-F.-D. Andrié, *Lectures pour les enfants de six à douze ans* [1838], Neuchatel, L. Meyer et Comp., 1859. [Citation](#).

### **Vers 329-350, 355-368 et 534-544**

- Anonyme, "Dichtkunde. De Veldeling..." (II), *Algemeene konst- en letterbode*, n° 19, 15 mai 1803. [Citation](#).

### **Vers 305-318 et 327-354**

- *Chrestomathie française. Avec un vocabulaire français-russe-allemand, et un supplément, contenant des notes biographiques sur les auteurs classiques français les plus célèbres. Troisième édition. Considérablement augmentée*, Saint-Pétersbourg, veuve Pluchart, 1832. [Citation](#).
- François de Laplace, François Noël, *Études et leçons françaises de littérature et de morale, ou Recueil, en prose et en vers, des plus beaux Morceaux de notre Langue dans la Littérature des 17, 18 et 19<sup>es</sup>. siècles ; ouvrage classique à l'usage de tous les Établissements d'instruction, de l'un et de l'autre sexe ; Par MM. Noël et de La Place [...]*, Gand, G. de Busscher et fils, 1822. [Citation](#).
- A. Romand, *Morceaux choisis en prose et en vers des classiques français preceduti da un trattatello di pronunzia e da esercizi di lettura francese ad uso degli italiani*, Turin, J.-B. Petrini, 1877. [Citation](#).

### **Vers 306-318, 327-354 et 410-464**

- Pierre Capelle, *Dictionnaire d'éducation morale, de science et de littérature, ou choix de pensées ingénieuses et sublimes, de dissertations et de définitions, extraites des plus célèbres moralistes, poètes et savans, pour servir de délassement aux études, former le cœur, orner l'esprit, et nourrir la mémoire des jeunes gens*, Paris, Haut-Cœur et Gayet, 1824. [Citation](#).

### **Vers 122-174 et 303-372**

- Nicolas-Auguste Dubois, *Cours gradué de vers latins : matières et corrigés à l'usage des classes de grammaire, d'humanités et de rhétorique*, Paris, Delalain (2e éd.), 1851. [Citation](#).

### **Vers 1-444 et 465-620**

- *Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).
- Napoléon Theil, *Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques de la littérature française [...]. Classe de sixième (2<sup>e</sup> éd.)*, Paris, Firmin Didot frères, 1853. [Citation](#).

## Pastiches ou parodies du vers

### Vers 305-318 et 327-341

- Désiré Niel, *L'Agriculture, physique, économique, technique et industrielle des États sardes*, Turin, impr. Speirani et Tortone, 1856. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-335&rev=1678455854>

Last update: 2023/03/13 19:19

