

Chant 3, vers 305

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 304-306

- Prosper Poitevin, *Grammaire générale et historique de la langue française présentant l'étude et l'analyse de la formation, des développements et des variations de notre idiome national depuis son origine jusqu'à nos jours*. Par M. P. Poitevin [...], Paris, Bureaux du magasin pittoresque, 1856. [Citation](#).

Vers 304-310

- Émile-Auguste Bégin, *Voyage pittoresque en Espagne et en Portugal*, Paris, Belin-Leprieur et Morizot, [1852]. [Citation](#).
- Arsenne Thiébaud de Berneaud, *Voyage à Ermenonville, contenant des détails sur la vie et la mort de J.-J. Rousseau, le plan du pays et la flore d'Ermenonville ; précédés d'une description de la vallée de Montmorency, et suivis de celle des jardins de Mortefontaine ; par Arsenne Thiébaud de Berneaud, Secrétaire perpétuel de la Société Linnéenne de Paris, etc., etc.*, Paris, chez l'auteur, Desbauseaux, Gallay, 3^e édition, 1826. [Citation](#).

Vers 304-312

- V[ictor]-D[onaten] M[usset-Pathay], *Voyage en Suisse et en Italie, fait avec l'armée de réserve*, Paris, Moutardier, An IX.–Septembre 1800. [Citation](#).
- J. Pigeard, *L'Orpheline de l'hospice du mont S.-Bernard, avec des notes intéressantes*, Paris, Lerouge, 1807. [Citation](#).

Vers 305-314

- Delille, Charles-Jean (texte) et Allom, Thomas (illustrations), *La France au XIXe siècle : illustrée dans ses monuments et ses plus beaux sites*, Fisher, Fils et Cie, Londres, 1845. [Citation](#).

Vers 305-306, 311-318 et 327-328

- Attilio Zuccagni-Orlandini, *Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche, e di altre tavole illustrative. Italia superiore e settentrionale. Parte II. Stati sardi italiani di terraferma*, Firenze, presso gli editori, 1837. [Citation](#).

Vers 305-318 et 327-328

- Hermann Alexander von Berlepsch, *Les Alpes : descriptions et récits* [1861], Bâle-Genève, H. Georg, 1868. [Citation](#).

Vers 305-306, 311-318, 327-340 et 343-354

- Albert Montémont, *Voyage aux Alpes et en Italie*, Paris, Arthus Bertrand, 1860. [Citation](#).

Vers 143-146, 149-174, 304-310 et 351-354

- Louis Clerc (fils), *Guide historique et pittoresque du voyageur en Europe par terre et par les bateaux à vapeur* [1837], Paris, Maisson, 1842. [Citation](#).

Vers 305-318 et 327-354

- *Chrestomathie française. Avec un vocabulaire français-russe-allemand, et un supplément, contenant des notes biographiques sur les auteurs classiques français les plus célèbres. Troisième édition. Considérablement augmentée*, Saint-Pétersbourg, veuve Pluchart, 1832. [Citation](#).
- François de Laplace, François Noël, *Études et leçons françaises de littérature et de morale, ou Recueil, en prose et en vers, des plus beaux Morceaux de notre Langue dans la Littérature des 17, 18 et 19^{es}.\ siècles\ ; ouvrage classique à l'usage de tous les Établissements d'instruction, de l'un et de l'autre sexe\ ; Par MM. Noël et de La Place [...]*, Gand, G. de Busscher et fils, 1822. [Citation](#).
- A. Romand, *Morceaux choisis en prose et en vers des classiques français preceduti da un trattatello di pronunzia e da esercizi di lettura francese ad uso degli italiani*, Turin, J.-B. Petrini, 1877. [Citation](#).

Vers 122-174 et 303-372

- Nicolas-Auguste Dubois, *Cours gradué de vers latins : matières et corrigés à l'usage des classes de grammaire, d'humanités et de rhétorique*, Paris, Delalain (2e éd.), 1851. [Citation](#).

Vers 1-444 et 465-620

- *Bibliothèque portative des écrivains français, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).
- Napoléon Theil, *Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques de la littérature française [...]. Classe de sixième (2^e éd.)*, Paris, Firmin Didot frères, 1853. [Citation](#).

Pastiches ou parodies du vers

Vers 305-318 et 327-341

- Désiré Niel, *L'Agriculture, physique, économique, technique et industrielle des États sardes*, Turin, impr. Speirani et Tortone, 1856. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-305&rev=1599380691>

Last update: 2023/03/13 19:19

