

Chant 3, vers 218

[vers précédent](#) < retour au chant 3 > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 218

- Jean Vaysse de Villiers, *Itinéraire descriptif, ou description routière géographique, historique et pittoresque de la France et de l'Italie. Région du Sud. Routes de Paris en Espagne*, Paris, Arthus Bertrand, Bordeaux, Bayonne et Pau, Bureau de la poste des lettres, 1823. [Citation](#).

Vers 218-220

- Louis Carpentier, *Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes*, Paris, Alexandre Johanneau, 1822. [Citation](#).
- Auguste Petit-Lafitte, "Les Landes appréciées au point de vue de la science agricole", *Actes de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux*, 1844. [Citation](#).
- Xavier Mouls, *Les Dunes, ou Sylva Maria*, Bordeaux, Impr. de A.-R. Chaynes, 1860. [Citation](#).

Vers 217-220

- Alexandre Du Mège, *Statistique générale des départemens pyrénéens [...]*, Paris, Treutel et Wurtz, 1828, t. 1. [Citation](#).
- Auguste Petit-Lafitte, *De la connaissance des terres cultivées*, Bordeaux, Impr. de T. Lafargue, 1845. [Citation](#).
- Auguste Petit-Lafitte, *Étude des terres arables avec des exemples principalement empruntés au département de la Gironde*, Paris, Librairie agricole de la maison rustique, et Bordeaux, Lafargue, 1862. [Citation](#).
- Jean Meunier, *Le Lauragais et la plaine toulousaine [...]*, Beauvais, Impr. départementale de l'Oise, 1926. [Citation](#).

Vers 83, 107-113, 205-208 et 217-220

- Pierre-Bernard Palassou, *Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des Pyrénées et des pays adjacens*, Pau, impr. de A. Vignancour, 1815. [Citation](#).

Vers 202-220

- Jacques Delille, "Fragment des Géorgiques françaises", *Almanach des Muses pour l'an VI^e de la République française* (1798), p. 236. [Citation](#).
- François Pagès, *Cours d'études encyclopédiques [...]*, Paris, Artaud, 2e éd., an VIII [1800], t. 6. [Citation](#).
- Sallentin (de l'Oise), *L'Improvisateur français*, Paris, Goujon fils (l'éditeur), an XIII-1805, t. 10. [Citation](#).

Vers 201-220

- Henri-Honoré Bescherelle, *Cours complet de langue française théorique et essentiellement pratique, commençant à la lecture et finissant à la rhétorique, par Bescherelle jeune, professeur de langues anciennes et modernes, auteur de la Grammaire Nationale, etc., et de l'Orthographe d'usage. En 60 leçons*, Paris, chez l'auteur, 1850-1852. [Citation](#).
- Henri-Honoré Bescherelle, *L'Art de la correspondance\ : nouveau manuel complet, théorique et pratique du style épistolaire... suivi de modèles de lettres familières [...] Deuxième édition [...]* Vol. 1, *Préceptes*, Paris, Dentu, 1865. [Citation](#).
- Karl August Böttiger, "Ueber den Abbé Delille und die Prachtausgabe seiner Georgika in Basel", *Neuer Teutscher Merkur*, Weimar und Leipzig, 1797. [Citation](#).
- Karl August Böttiger, "Sur l'abbé Delille et sur la magnifique édition des ses Géorgiques françaises qui se prépare à Bâle", *Mercure français, politique, historique et littéraire*, t. XXXI, n° 2, 20\ vendémiaire an\ VI (11\ octobre 1797). [Citation](#).
- Karl August Böttiger, "Sur l'abbé Delille et sur son nouveau poème des Géorgiques Françaises, qui sera publié bientôt", *Décade philosophique, littéraire et politique*, 6e année, t. I, an VI-1797. [Citation](#).
- Karl August Böttiger, "Sur l'abbé Delille et sur son nouveau poème des Géorgiques Françaises, qui sera publié bientôt", *Paris pendant l'année 1797*, n° CXLVI, 20 novembre 1797. [Citation](#).
- Karl August Böttiger, "Sur l'abbé Delille et sur la magnifique édition de ses Géorgiques françaises qui se prépare à Bâle", *Magasin encyclopédique, ou Journal des lettres, des sciences et des arts*, 3e année, t. III, an V-1797. [Citation](#).
- "Fragmens du nouveau poème de l'Abbé Delille", *Le Spectateur du Nord*, novembre 1797. [Citation](#).
- Anonyme, "Littérature", *Le Républicain français*, 3 frimaire an VI (23 novembre 1797). [Citation](#).

Vers 175-177, 217-220, 449-452, 539-540, 642-643 et 647-648.

- Philippe-Louis Bridel, *Jugement sur les ouvrages de Jaques Delille et en particulier sur ses traductions*, s.l., Hignou aîné, 1816, p. 17. [Citation](#).

Vers 1-20 et 201-220

- G.N.P.H., *Les Siècles de la poésie françoise, ou recueil d'extraits et de fragmens des meilleurs poetes, depuis le XIIIe siècles jusqu'à la fin du XVIIIe*, Amsterdam et Paris, Gabriel Dufour, 1808. [Citation](#).

Vers 1-24, 87-102, 122-132, 153-174, 196-220, 257-268, 342-376 et 576

- Pierre David, lettres "sur les Géorgiques françaises", *Gazette nationale ou le moniteur universel*, vol. XXIII, août-octobre 1800. [Citation](#).

Vers 1-3, 29, 41, 44-50, 87, 111, 153-174, 176, 180, 184, 201-220, 233, 243-244, 257, 271-272, 279, 286, 300, 342, 359-378, 398, 441-442, 490-491, 549-560, 569-576

- Vidal, "Examen impartial de L'Homme des champs ou les Géorgiques françaises de Jacques Delille, & des principales critiques qui en ont été faites", *Esprit des journaux français et étrangers*, avril-mai 1801. [Citation](#).

Vers 1-7, 9-21, 23-26, 28, 30-36, 38-39, 41-55, 57, 61-82, 86-91, 93-95, 98-104, 106, 110-114, 119-120, 122-134, 137-143, 145-150, 153-155, 157, 162-167, 169-170, 172-176, 179-185, 187-198, 201-202, 204, 206-211, 213-221, 223, 225, 229-230, 232-249, 251-254, 257, 259-261, 263, 265-272, 274-304, 308-311, 313, 316, 318-320, 322-324, 326-333, 336-342, 350-352, 354-364, 367, 369-370, 373-383, 386-396, 398-400, 405-407, 409, 412,

416-417, 419, 425, 428-436, 438-442, 444-456, 458-463, 465-467, 469-470, 472, 474-477, 480-481, 484-486, 488-489, 493-500, 504-505, 507-508, 513-515, 517-542, 545, 548-550, 552-553, 555-560, 563-566, 569-570, 572, 576-578, 580-583, 587, 590-591, 593-595, 598-600, 605-606, 609, 612-617, 620-628, 630, 633-635, 637, 639, 641-643, 645-650

- Pierre-Jean-Baptiste Chaussard, *Examen de l'homme des champs. Appel aux principes, ou Observations classiques et littéraires sur les Géorgiques françaises...*, Paris, s. n., 1800. [Citation](#).

Vers 1-444 et 465-620

- *Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2nd éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).
- Napoléon Theil, *Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques de la littérature française [...]*. Classe de sixième (2^e éd.), Paris, Firmin Didot frères, 1853. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-218&rev=1595748810>

Last update: 2023/03/13 19:19

