

Chant 3, vers 210

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 202-220

- Jacques Delille, "Fragment des Géorgiques françaises", *Almanach des Muses pour l'an VI^e de la République française* (1798), p. 236. [Citation](#).
- François Pagès, *Cours d'études encyclopédiques [...]*, Paris, Artaud, 2e éd., an VIII [1800], t. 6. [Citation](#).
- Sallentin (de l'Oise), *L'Improvisateur français*, Paris, Goujon fils (l'éditeur), an XIII-1805, t. 10. [Citation](#).

Vers 201-220

- Karl August Böttiger, "Ueber den Abbé Delille und die Prachtausgabe seiner Georgia in Basel", *Neuer Teutscher Merkur*, Weimar und Leipzig, 1797. [Citation](#).

Vers 5, 46-50, 87-90, 122-123, 149-150, 176, 183-184, 209-210, 213-214, 257, 271-272, 279-280, 286, 300, 322-323, 342, 376-378, 453-454, 503-504, 563-564, 572 et 645-646.

- Pierre-Louis Ginguené, "L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises, par Jacques Delille", *La Décade philosophique*, 1800. [Citation](#).

Vers 1-620

- *Bibliothèque portative des écrivains français, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-210&rev=1510515279>

Last update: 2023/03/13 19:19

