Chant 3, vers 209

vers précédent < retour au chant 3 > vers suivant

Citations de ce vers

Vers 202-220

- Jacques Delille, “Fragment des Géorgiques françaises”, *Almanach des Muses pour l'an VI^e^ de la République française* (1798), p. 236. Citation.
- François Pagès, *Cours d'études encyclopédiques* […], Paris, Artaud, 2e éd., an VIII [1800], t. 6. Citation.
- Sallentin (de l'Oise), *L'Improvisateur français*, Paris, Goujon fils (l'éditeur), an XIII-1805, t. 10. Citation.

Vers 201-220

- Henri-Honoré Bescherelle, *Cours complet de langue française théorique et essentiellement pratique, commençant à la lecture et finissant à la rhétorique, par Bescherelle jeune, professeur de langues anciennes et modernes, auteur de la Grammaire Nationale, etc., et de l'Orthographe d'usage. En 60 leçons*, Paris, chez l'auteur, 1850-1852. Citation.
- Karl August Böttiger, “Ueber den Abbé Delille und die Prachtausgabe seiner Georgia in Basel”, *Neuer Teutscher Merkur*, Weimar und Leipzig, 1797. Citation.

Vers 5, 46-50, 87-90, 122-123, 149-150, 176, 183-184, 209-210, 213-214, 257, 271-272, 279-280, 286, 300, 322-323, 342, 376-378, 453-454, 503-504, 563-564, 572 et 645-646.

- Pierre-Louis Ginguené, “L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises, par Jacques Delille”, *La Décade philosophique*, 1800. Citation.

Vers 1-620

- *Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages […] par MM. Moysant et de Lévizac* (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. Citation.

From:
https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/ - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:
https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-209&rev=1538587737

Last update: **2023/03/13 19:19**