

Chant 3, vers 208

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 205-208

- Jean-Louis Boucharlat, *Cours de littérature, faisant suite au Lycée de La Harpe* ; par J.-L. Boucharlat [...], Paris, Brunot-Labbe, 1826. [Citation](#).

Vers 83, 107-113, 205-208 et 217-220

- Pierre-Bernard Palassou, *Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des Pyrénées et des pays adjacens*, Pau, impr. de A. Vignancour, 1815. [Citation](#).

Vers 202-220

- Jacques Delille, "Fragment des Géorgiques françaises", *Almanach des Muses pour l'an VI^e de la République française* (1798), p. 236. [Citation](#).
- François Pagès, *Cours d'études encyclopédiques* [...], Paris, Artaud, 2e éd., an VIII [1800], t. 6. [Citation](#).
- Sallentin (de l'Oise), *L'Improvisateur français*, Paris, Goujon fils (l'éditeur), an XIII-1805, t. 10. [Citation](#).

Vers 201-220

- Henri-Honoré Bescherelle, *Cours complet de langue française théorique et essentiellement pratique, commençant à la lecture et finissant à la rhétorique, par Bescherelle jeune, professeur de langues anciennes et modernes, auteur de la Grammaire Nationale, etc., et de l'Orthographe d'usage. En 60 leçons*, Paris, chez l'auteur, 1850-1852. [Citation](#).
- Karl August Böttiger, "Ueber den Abbé Delille und die Prachtausgabe seiner Georgia in Basel", *Neuer Teutscher Merkur*, Weimar und Leipzig, 1797. [Citation](#).

Vers 1-620

- Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages* [...] par MM. Moysant et de Lévizac (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-208&rev=1550844098>

Last update: 2023/03/13 19:19

