Chant 3, vers 183

vers précédent < retour au chant 3 > vers suivant

Citations de ce vers

Vers 182-184

- Émile Littré, *Dictionnaire de la langue française* [...] *Par É. Littré de l'Académie française* [1ère édition\ : 1863-1872], Paris, Hachette et Cie, 1873-1877. Citation.
- Charles de Pougens, *Trésor des origines et dictionnaire grammatical raisonné de la langue française* [...], Paris, Imprimerie royale, 1819. Citation.

Vers 181-184

- Franz Josef von Enzenberg, “Freie, metrische Übersetzungen von Sr. Excellenz dem Herrn Appellationspräsidenten Grafen von Enzenberg in Klagenfurt”, *Hesperus oder Belehrung und Unterhaltung für die Bewohner des österreichischen Staats*, 2e année, vol. 1, 1811. Citation.
- Anonyme, “Prospectus d'une nouvelle édition de l'*Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes* ; par Raynal”, *L'Ami de la religion et du Roi*, n° 330, 8 octobre 1817. Citation.

Vers 180-184

- Blaze, *Le Chasseur au chien courant*, Bruxelles, Société typographique belge, 1838. Citation.

Vers 179-184

- Paul Albert, *La Littérature française au dix-neuvième siècle* [1882-1885], Paris, Hachette, 1902. Citation.
- Anonyme, “Suite du livre de l'Accord de la Genèse avec la géologie et les monuments humains. Par M. Gervais de la Prise”, *Mélanges de philosophie, d'histoire, de morale et de littérature*, 1807, vol.\ 9. Citation.

Vers 175-184

- Auguste de Labouïsse-Rochefort, *Trente ans de ma vie, de 1795 à 1826, ou Mémoires politiques et littéraires de M. de Labouïsse-Rochefort*, Toulouse, Delsol, t. IV, 1845. Citation.
- Henri Prat, *Études littéraires : époque révolutionnaire*, Paris, Borrani, 1868. Citation.

Vers 5, 46-50, 87-90, 122-123, 149-150, 176, 183-184, 209-210, 213-214, 257, 271-272, 279-280, 286, 300, 322-323, 342, 376-378, 453-454, 503-504, 563-564, 572 et 645-646.

- Pierre-Louis Ginguené, “L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises, par Jacques Delille”, *La Décade philosophique*, 1800. Citation

Vers 1-620

- *Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs*

ouvrages [...] par MM. Moysant et de Lévizac (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. Citation.

From:
https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/ - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:
https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-183&rev=1550920625

Last update: **2023/03/13 19:18**