Chant 3, vers 183

vers précédent < retour au chant 3 > vers suivant

Citations de ce vers

Vers 182-184

- Anonyme, “Dichtkunde. Het Buitenleven…”, *Algemeene konst- en letterbode*, n° 31, 22\ juillet 1803, p. 57-63 et n° 32, 29\ juillet, p. 68-75. Citation.
- Émile Littré, *Dictionnaire de la langue française* […] *Par É. Littré de l'Académie française* [1ère édition : 1863-1872], Paris, Hachette et Cie, 1873-1877. Citation.
- Charles Pougens, *Trésor des origines et dictionnaire grammatical raisonné de la langue française* […], Paris, Imprimerie royale, 1819. Citation.

Vers 181-184

- Franz Josef von Enzenberg, “Freie, metrische Übersetzungen von Sr. Excellenz dem Herrn Appellationspräsidenten Grafen von Enzenberg in Klagenfurt”, *Hesperus oder Belehrung und Unterhaltung für die Bewohner des österreichischen Staats*, 2e année, vol. 1, 1811. Citation.
- Anonyme, “Prospectus d'une nouvelle édition de l'*Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes* ; par Raynal”, *L'Ami de la religion et du Roi*, n° 330, 8 octobre 1817. Citation.

Vers 180-184

- Blaze, *Le Chasseur au chien courant*, Bruxelles, Société typographique belge, 1838. Citation.
- Constant Martha, “La poésie rustique en France au XVIIIe siècle”, *Revue européenne*, t. XV, 1861. Citation.
- Gustave Merlet, *Tableau de la littérature française 1800-1815*, Paris, Didier et Cie, t. I, “Mouvement religieux, philosophique et poétique”, 1878. Citation.

Vers 176, 180-184

- Louis de Fontanes, “L'Homme des champs”, *Mercure de France*, Paris, 1800. Citation.
- Louis de Fontanes, “L'Homme des champs”, “L'Homme des champs. […] Analyse, par Fontanes”, *Paris pendant l'année 1800*, n°\ CCXII, 30 septembre 1800 (reprise du même texte). Citation.

Vers 175-178 et 180-184

- Arcade, *Philosophie naturelle, où les phénomènes naturels sont expliqués par les lois de la mécanique*, Paris, Delaroque jeune, 1820. Citation.

Vers 179-184

- Paul Albert, *La Littérature française au dix-neuvième siècle* [1882-1885], Paris, Hachette, 1902. Citation.
- Anonyme, “Suite du livre de l'Accord de la Genèse avec la géologie et les monuments humains.

Par M. Gervais de la Prise", *Mélanges de philosophie, d'histoire, de morale et de littérature*, 1809, vol. 7. Citation.

Vers 175-184

- Auguste de Labouïsse-Rochefort, *Trente ans de ma vie, de 1795 à 1826, ou Mémoires politiques et littéraires de M. de Labouïsse-Rochefort*, Toulouse, Delsol, t. IV, 1845. Citation.
- Henri Prat, *Études littéraires : époque révolutionnaire*, Paris, Borrani, 1868. Citation.

Vers 5, 46-50, 87-90, 122-123, 149-150, 176, 183-184, 209-210, 213-214, 257, 271-272, 279-280, 286, 300, 322-323, 342, 376-378, 453-454, 503-504, 563-564, 572 et 645-646.

- Pierre-Louis Ginguené, "L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises, par Jacques Delille", *La Décade philosophique*, 1800. Citation

Vers 1-7, 9-21, 23-26, 28, 30-36, 38-39, 41-55, 57, 61-82, 86-91, 93-95, 98-104, 106, 110-114, 119-120, 122-134, 137-143, 145-150, 153-155, 157, 162-167, 169-170, 172-176, 179-185, 187-198, 201-202, 204, 206-211, 213-221, 223, 225, 229-230, 232-249, 251-254, 257, 259-261, 263, 265-272, 274-304, 308-311, 313, 316, 318-320, 322-324, 326-333, 336-342, 350-352, 354-364, 367, 369-370, 373-383, 386-396, 398-400, 405-407, 409, 412, 416-417, 419, 425, 428-436, 438-442, 444-456, 458-463, 465-467, 469-470, 472, 474-477, 480-481, 484-486, 488-489, 493-500, 504-505, 507-508, 513-515, 517-542, 545, 548-550, 552-553, 555-560, 563-566, 569-570, 572, 576-578, 580-583, 587, 590-591, 593-595, 598-600, 605-606, 609, 612-617, 620-628, 630, 633-635, 637, 639, 641-643, 645-650

- Pierre-Jean-Baptiste Chaussard, *Examen de l'homme des champs. Appel aux principes, ou Observations classiques et littéraires sur les Géorgiques françaises*..., Paris, s. n., 1800. Citation.

Vers 1-444 et 465-620

- *Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...] par MM. Moysant et de Lévizac* (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. Citation.
- Napoléon Theil, *Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques de la littérature française [...]. Classe de sixième* (2e éd.), Paris, Firmin Didot frères, 1853. Citation.

From:
https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/ - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:
https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-183

Last update: **2023/03/13 19:18**