

# Chant 3, vers 165

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

## Citations de ce vers

### Vers 164-168

- Jean-Louis Boucharlat, *Cours de littérature, faisant suite au Lycée de La Harpe* ; par J.-L. Boucharlat [...], Paris, Brunot-Labbe, 1826. [Citation](#).

### Vers 149-174

- Louis de Fontanes, "L'Homme des champs", *Mercure de France*, Paris, 1800. [Citation](#).

### Vers 149-174.

- Lancelot Théodore Turpin de Crissé, *Souvenirs du golfe de Naples, recueillis en 1808, 1818 et 1824*, Paris, 1828. [Citation](#)

### Vers 133-174

- Chênedollé, *Procès verbal de la séance publique tenue le 29 janvier 1825 par la société libre d'émulation de Liège*, Liège, impr. de Latour, 1825. [Citation](#).

### Vers 149-174, 279-298, 359-378, 407-464, 534-576

- Jean-Gabriel Peltier, *Paris pendant l'année 1800*, Hatton-Garden, T. Baylis, 1800. [Citation](#).

### Vers 47-60, 122-132, 133-174

- William Jillard Hort, *Le nouveau lecteur français, à l'usage des mères de famille qui veulent instruire leurs enfants, et de tous ceux qui sont engagés dans les écoles*, Londres, Longman, Hurst, Rees, Orme, & Brown, 1822. [Citation](#).

### Vers 1-620

- Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2<sup>nd</sup>e éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-165&rev=1550921965>

Last update: 2023/03/13 19:18

