

Chant 3, vers 149

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 149

- Louis Carpentier, *Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes*, Paris, Alexandre Johanneau, 1822. [Citation](#).

Vers 149-174

- Louis de Fontanes, "L'Homme des champs", *Mercure de France*, Paris, 1800. [Citation](#).

Vers 149-174.

- Lancelot-Théodore Turpin de Crissé, *Souvenirs du golfe de Naples, recueillis en 1808, 1818 et 1824*, Paris, 1828. [Citation](#)

Vers 133-174

- Chênedollé, *Procès verbal de la séance publique tenue le 29 janvier 1825 par la société libre d'émulation de Liège*, Liège, impr. de Latour, 1825. [Citation](#).

Vers 47-60, 122-132, 133-174

- William Jillard Hort, *Le nouveau lecteur français, à l'usage des mères de famille qui veulent instruire leurs enfans, et de tous ceux qui sont engagés dans les écoles*, Londres, Longman, Hurst, Rees, Orme, & Brown, 1822. [Citation](#).

Vers 149-174, 279-298, 359-378, 407-464, 534-576

- Jean-Gabriel Peltier, *Paris pendant l'année 1800*, Hatton-Garden, T. Baylis, 1800. [Citation](#).

Vers 5, 46-50, 87-90, 122-123, 149-150, 176, 183-184, 209-210, 213-214, 257, 271-272, 279-280, 286, 300, 322-323, 342, 376-378, 453-454, 503-504, 563-564, 572 et 645-646.

- Pierre-Louis Ginguené, "L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises, par Jacques Delille", *La Décade philosophique*, 1800. [Citation](#).

Vers 1-620

- *Bibliothèque portative des écrivains français, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...] par MM. Moysant et de Lévizac* (2^{nde} éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-149&rev=1550921779>

Last update: **2023/03/13 19:18**

