

Chant 3, vers 145

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 145

- Louis-Nicolas Bescherelle, *Dictionnaire national ou dictionnaire universel de la langue française* [...], Paris, Simon, Garnier frères, 1845-1847. [Citation](#).
- Louis Carpentier, *Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes*, Paris, Alexandre Johanneau, 1822. [Citation](#).
- *Ibid.* [Citation](#).
- *Dictionnaire espagnol-français et français-espagnol*, partie française-espagnole, Paris, Thiériot, chez l'Auteur, 1842. [Citation](#).
- Pierre Larousse (dir.), *Grand Dictionnaire universel du XIX^e siècle. Français, historique, géographique, biographique, mythologique, bibliographique, littéraire, artistique, scientifique, etc.* [...] Par Pierre Larousse, Paris, Administration du Grand Dictionnaire universel, 1866-1888. [Citation](#).

Vers 47-60, 122-132, 133-174

- William Jillard Hort, *Le nouveau lecteur français, à l'usage des mères de famille qui veulent instruire leurs enfants, et de tous ceux qui sont engagés dans les écoles*, Londres, Longman, Hurst, Rees, Orme, & Brown, 1822. [Citation](#).

Vers 1-620

- *Bibliothèque portative des écrivains français, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages* [...] par MM. Moysant et de Lévizac (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-145&rev=1537376993>

Last update: **2023/03/13 19:18**

