

# Chant 3, vers 19

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

## Citations de ce vers

### Vers 18-20

- Anonyme, *Mein Stammbuch der Erinnerung, Freundschaft und Liebe heilig. Sammlung von 330 der auserlesensten und beliebtesten Stammbuchaufsätze und Gelegenheitsgedichte...*, Nuremberg, J. K. Lohbeck, 1850 (5<sup>e</sup> éd.). [Citation](#).

### Vers 18-20, 197 et 200

- Anonyme, "L'Homme des champs...", *Mercure de France, ou Recueil historique, politique, et littéraire* (Londres), vol. III, n° 18, 30 septembre 1800. [Citation](#).

### Vers 3-6 et 18-20

- Larue, André-Léon dit Mansion, *Lettres sur la miniature* [1822], Paris, Janet, 1823. [Citation](#).
- Larue, André-Léon dit Mansion, *Letters upon the art of miniature painting*, Londres, R. Ackermann et Paris, L-Janet, 1822. [Citation](#).
- Moustalon, *La Morale des poètes, ou Pensées extraites des plus célèbres poètes latins et français*, Paris, Guitel, 1814. [Citation](#).

### Vers 3-4, 6-7, 9, 15 et 18-19

- Petitain, "Extrait", *Journal de Paris*, 28 fructidor an VIII-15 septembre 1800. [Citation](#).

### Vers 18-20, 39-42, 243-244, 263-264, 331-332, 339-340 et 573-574

- Anonyme, "ART. III. L'Homme des champs; ou les Géorgiques françoises: i.e. The Country Gentleman, of French Georgics. By James Delille, 8vo, pp. 300. Basle. 1800. Imported by Debrett, London", *The Montly Review*, vol.\ 33, décembre\ 1800. [Citation](#).

### Vers 1-20 et 201-220

- G.N.P.H., *Les Siècles de la poésie françoise, ou recueil d'extraits et de fragmens des meilleurs poetes, depuis le XIIe siècles jusqu'à la fin du XVIIIe*, Amsterdam et Paris, Gabriel Dufour, 1808. [Citation](#).

### Vers 1-24, 87-102, 122-132, 153-174, 196-220, 257-268, 342-376 et 576

- Pierre David, lettres "sur les Géorgiques françaises", *Gazette nationale ou le moniteur universel*, vol. XXIII, août-octobre 1800. [Citation](#).

**Vers 1-7, 9-21, 23-26, 28, 30-36, 38-39, 41-55, 57, 61-82, 86-91, 93-95, 98-104, 106, 110-114, 119-120, 122-134, 137-143, 145-150, 153-155, 157, 162-167, 169-170, 172-176, 179-185, 187-198, 201-202, 204, 206-211, 213-221, 223, 225, 229-230, 232-249, 251-254,**

**257, 259-261, 263, 265-272, 274-304, 308-311, 313, 316, 318-320, 322-324, 326-333, 336-342, 350-352, 354-364, 367, 369-370, 373-383, 386-396, 398-400, 405-407, 409, 412, 416-417, 419, 425, 428-436, 438-442, 444-456, 458-463, 465-467, 469-470, 472, 474-477, 480-481, 484-486, 488-489, 493-500, 504-505, 507-508, 513-515, 517-542, 545, 548-550, 552-553, 555-560, 563-566, 569-570, 572, 576-578, 580-583, 587, 590-591, 593-595, 598-600, 605-606, 609, 612-617, 620-628, 630, 633-635, 637, 639, 641-643, 645-650**

- Pierre-Jean-Baptiste Chaussard, *Examen de l'homme des champs. Appel aux principes, ou Observations classiques et littéraires sur les Géorgiques françaises...*, Paris, s. n., 1800. [Citation](#).

## Vers 1-620

- *Bibliothèque portative des écrivains français, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-019&rev=1561575224>

Last update: 2023/03/13 19:16

