

Chant 3, vers 4

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 4-6

- Louis Carpentier, *Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes*, Paris, Alexandre Johanneau, 1822. [Citation](#).
- *Ibid.* [Citation](#).
- *Ibid.* [Citation](#).

Vers 3-6

- Anonyme, *Antidote de l'athéisme*, Paris, Impr. des Instructions décadaires, 1800. [Citation](#).
- Marie-Anne Adélaïde Le Normand, *Les Oracles sibyllins, ou la suite des souvenirs prophétiques*, Paris, chez l'auteur, 1817. [Citation](#).

Vers 3-6 et 18-20

- Larue, André-Léon dit Mansion, *Lettres sur la miniature* [1822], Paris, Janet, 1823. [Citation](#).
- Larue, André-Léon dit Mansion, *Letters upon the art of miniature painting*, Londres, R. Ackermann et Paris, L-Janet, 1822. [Citation](#).
- Moustalon, *La Morale des poètes, ou Pensées extraites des plus célèbres poètes latins et français*, Paris, Guitel, 1814. [Citation](#).

Vers 3-4, 6-7, 9, 15 et 18-19

- Petitain, "Extrait", *Journal de Paris*, 28 fructidor an VIII-15 septembre 1800. [Citation](#).

Vers 1-12

- Louis Carpentier, *Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes*, Paris, Alexandre Johanneau, 1822. [Citation](#).

Vers 1-20 et 201-220

- G.N.P.H., *Les Siècles de la poésie française, ou recueil d'extraits et de fragmens des meilleurs poètes, depuis le XI^e siècle jusqu'à la fin du XVIII^e*, Amsterdam et Paris, Gabriel Dufour, 1808. [Citation](#).

Vers 4-13, 20, 30-34, 50, 53-56, 103-106, 122-128, 131-132, 181-184, 196-200, 257-264, 267-268, 339-350, 395-398, 457-460, 477-480, 509-516, 575-576 et 611-632

- Charles Pougens, "L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises", *Bibliothèque française*, t. 1, n° 5-8, septembre-décembre 1800. [Citation](#).

Vers 1-24, 87-102, 122-132, 153-174, 196-220, 257-268, 342-376 et 576

- Pierre David, lettres "sur les Géorgiques françaises", *Gazette nationale ou le moniteur universel*, vol. XXIII, août-octobre 1800. [Citation](#).

Vers 1-7, 9-21, 23-26, 28, 30-36, 38-39, 41-55, 57, 61-82, 86-91, 93-95, 98-104, 106, 110-114, 119-120, 122-134, 137-143, 145-150, 153-155, 157, 162-167, 169-170, 172-176, 179-185, 187-198, 201-202, 204, 206-211, 213-221, 223, 225, 229-230, 232-249, 251-254, 257, 259-261, 263, 265-272, 274-304, 308-311, 313, 316, 318-320, 322-324, 326-333, 336-342, 350-352, 354-364, 367, 369-370, 373-383, 386-396, 398-400, 405-407, 409, 412, 416-417, 419, 425, 428-436, 438-442, 444-456, 458-463, 465-467, 469-470, 472, 474-477, 480-481, 484-486, 488-489, 493-500, 504-505, 507-508, 513-515, 517-542, 545, 548-550, 552-553, 555-560, 563-566, 569-570, 572, 576-578, 580-583, 587, 590-591, 593-595, 598-600, 605-606, 609, 612-617, 620-628, 630, 633-635, 637, 639, 641-643, 645-650

- Pierre-Jean-Baptiste Chaussard, *Examen de l'homme des champs. Appel aux principes, ou Observations classiques et littéraires sur les Géorgiques françaises...*, Paris, s. n., 1800. [Citation](#).

Vers 1-444 et 465-620

- *Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2^{de} éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation](#).
- Napoléon Theil, *Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques de la littérature française [...]*. Classe de sixième (2^e éd.), Paris, Firmin Didot frères, 1853. [Citation](#).

Plagiats ou parodies de ce vers**Vers 3-4 et 6**

- [Benjamin Guérard], *La Bienfaisance du baron de Montyon, ou ses legs et ses fondations en faveur des hospices et des académies*, Paris, Delaunay, 1826. [Citation](#).

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-004&rev=1678455707>

Last update: **2023/03/13 19:16**