

Fontanes, L'Homme des champs, ou les Géorgiques françaises, poème en quatre chants

Présentation de l'œuvre

Cet article élogieux d'analyse littéraire paraît dans le numéro CCXII (30 septembre 1800) du périodique [Paris pendant l'année 1800](#). Il avait déjà été publié dans un autre périodique, le [Mercure de France](#)¹, en 1799.

Citation 1

[Texte de commentaire.]

[Citation et référence en note de bas de page]²

Vers concernés : [chant 3, vers \[X\]-\[X\]](#)

Citation 2

[Texte de commentaire.]

[Citation et référence en note de bas de page]³

Vers concernés : [chant 3, vers \[X\]-\[X\]](#)

Auteur de la page [insérer la signature automatique]

¹ «Mercure de France», Volume 1, Paris, an VIII (calendrier révolutionnaire), pp. 409-435

² [Prénoms et noms de l'auteur], [*Titre*], [Lieu], [Libraire], [Année], p. [numéro de page].

³ [Prénoms et noms de l'auteur], [*Titre*], [Lieu], [Libraire], [Année], p. [numéro de page].

From:
<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:
<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=parisfontaneshomme&rev=1491933260>

Last update: **2023/03/13 19:22**

