

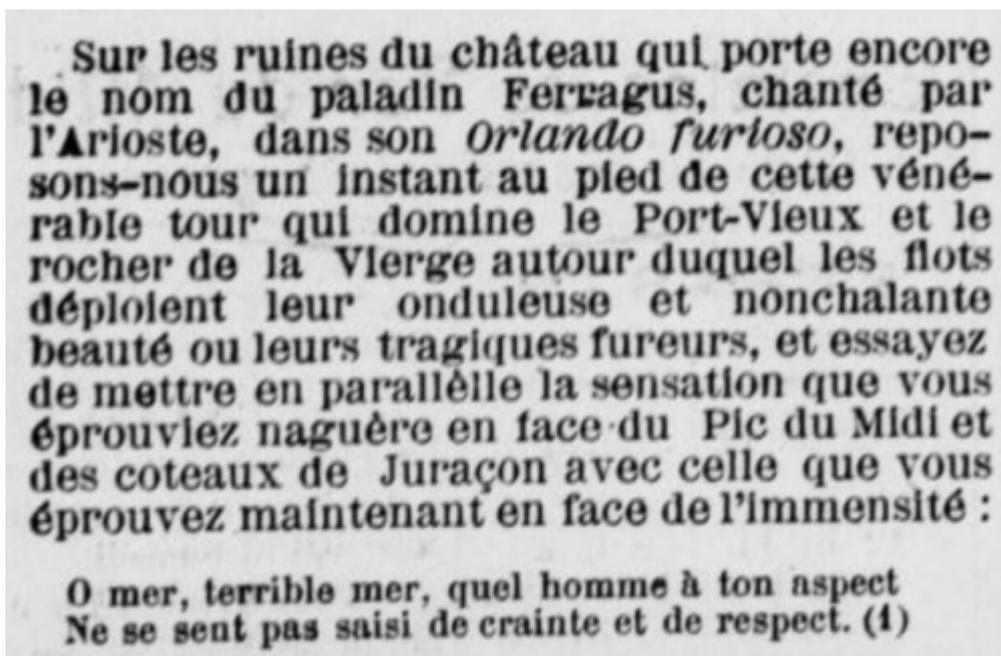
Chasteigner-Larocheuposay, "La montagne et la mer" (Gazette illustrée de Biarritz)

Présentation de l'œuvre

Le 18 novembre 1897, [La Gazette illustrée de Biarritz](#) reprend un bref texte du [vicomte de Chasteigner-Larocheuposay](#), "La montagne et la mer. Apologie de Biarritz", en précisant qu'il s'agit d'un "extrait du *Bulletin Biarritz-Association*¹". Cet éloge de la ville mêle **paragraphes en prose et vers** empruntés à Hugo, Corneille, Heredia ou encore Delille.

Citation 1

Deux vers du chant 3 de *L'Homme des champs* servent à enrichir une description du paysage côtier². La note donne le nom du poète et le titre de son œuvre.



Vers concernés : [chant 3, vers 225-226](#).

Liens externes

- Accès à la numérisation du texte : [RetroNews](#).

Auteur de la page — [Hugues Marchal](#) 2019/06/13 13:18

Last update:

2023/03/13 chasteignergazettebiarritz <https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=chasteignergazettebiarritz&rev=1560425383>
19:21

¹ P. de Chasteigner-Larocheposay, "La montagne et la mer. Apologie de Biarritz", *La Gazette illustrée de Biarritz*, 18-25 novembre 1897, p. 3.

² *Id.*

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=chasteignergazettebiarritz&rev=1560425383>

Last update: **2023/03/13 19:21**

