

Louis Carpentier

Biographie

On sait peu de choses de Louis Carpentier dont l'œuvre la plus connue est *Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique* (1822). Comme l'indique la page de titre de cet ouvrage, Carpentier est **un ancien professeur de rhétorique et un membre de l'Université**. Avec [François Noël](#) (1756-1841), célèbre auteur de manuels littéraires, il cosigne deux autres dictionnaires : le *Nouveau Dictionnaire des origines, inventions et découvertes, dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, l'agriculture, etc.* (1827) et la *Philologie française ou dictionnaire étymologique, critique, historique, anecdotique, littéraire* (1831).

Mentions du poème

- [Le Gradus français, ou Dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes](#), Paris, Alexandre Johanneau, 1822.
- [Philologie française ou dictionnaire étymologique, critique, historique, anecdotique, littéraire, contenant un choix d'Archaïsmes, de Néologismes, d'Euphémismes, d'expressions figurées ou poétiques, de tours hardis, d'heureuses alliances de mots, de solutions grammaticales, etc. \[...\]](#), Paris, Le Normant père, 1831.

Liens externes

- Notice du catalogue de la BnF : [lien](#).

Auteur de la page — [Timothée Léchet](#) 2017/04/18 12:31

Relecture — [Morgane Tironi](#) 2022/08/05 14:09

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=carpentier&rev=1659701388>

Last update: **2023/03/13 19:21**

