

"Fragmens du nouveau poème de l'Abbé Delille" (Le Spectateur du Nord)

Présentation du texte

En novembre 1797, le [Spectateur du Nord](#) reprend sous ce titre les vers inédits de *L'Homme des champs*, et notamment le passage sur le grain de marbre, que l'[article de Böttiger](#) avait diffusés en Allemagne. Contrairement à d'autres titres, le journal ne reproduit donc pas l'intégralité du texte d'origine, même si Böttiger est signalé comme la source des pièces¹ : seuls les "fragments" de Delille sont retenus.

Vers concernés : [chant 3, vers 201-220](#)

Lien externe

- Accès à la numérisation du texte\ : [Gallica](#).

Auteur de la page — [Hugues Marchal](#) 2019/02/24 20:59

¹ "Fragmens du nouveau poème de l'Abbé Delille", *Le Spectateur du Nord*, novembre 1797, p. 288-293.

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - L'Homme des champs : éditer une réception littéraire

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=boettigerspectateurdunord&rev=1551120185>

Last update: 2023/03/13 19:21

