

Chant 3, vers 314

[vers précédent](#) < [retour au chant 3](#) > [vers suivant](#)

Citations de ce vers

Vers 305-314

- Delille, Charles-Jean (texte) et Allom, Thomas (illustrations), *La France au XIXe siècle : illustrée dans ses monuments et ses plus beaux sites*, Fisher, Fils et Cie, Londres, 1845. [Citation](#).

Vers 305-306, 311-318 et 327-328

- Attilio Zuccagni-Orlandini, *Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche, e di altre tavole illustrative. Italia superiore e settentrionale. Parte II. Stati sardi italiani di terraferma*, Firenze, presso gli editori, 1837. [Citation](#).

Vers 311, 313-318, 327-328, 342 et 345-354

- William Beattie, *Switzerland. Illustrated in a series of views taken expressly for this work by W.H. Bartlett* [1835], Londres, George Virtue, 1838. [Citation](#).

Vers 311, 313-318, 327-328, 342-354

- William Beattie, *La Suisse pittoresque, ornée de vues dessinées spécialement pour cet ouvrage par W. H. Bartlett, esq. [...] Traduit de l'anglais par L. de Bauclas*, Londres, Georges Virtue, 1836. [Citation](#).

Vers 305-318 et 327-328

- Hermann Alexander von Berlepsch, *Les Alpes : descriptions et récits* [1861], Bâle-Genève, H. Georg, 1868. [Citation](#).

Vers 305-306, 311-318, 327-340 et 343-354

- Albert Montémont, *Voyage aux Alpes et en Italie*, Paris, Arthus Bertrand, 1860. [Citation](#).

Vers 199-200, 313-314, 373-378

- Sir James Mackintosh, *The British Critic* Vol. 17, Londres, 1801. [Citation](#)

Vers 305-318 et 327-354

- *Chrestomathie française. Avec un vocabulaire français-russe-allemand, et un supplément, contenant des notes biographiques sur les auteurs classiques français les plus célèbres. Troisième édition. Considérablement augmentée*, Saint-Petersbourg, veuve Pluchart, 1832. [Citation](#).
- François de Laplace, François Noël, *Études et leçons françaises de littérature et de morale, ou Recueil, en prose et en vers, des plus beaux Morceaux de notre Langue dans la Littérature des*

17, 18 et 19^{es}. siècles ; ouvrage classique à l'usage de tous les Établissements d'instruction, de l'un et de l'autre sexe ; Par MM. Noël et de La Place [...], Gand, G. de Busscher et fils, 1822.

[Citation.](#)

- A. Romand, *Morceaux choisis en prose et en vers des classiques français précéduti da un trattatello di prununzia e da esercizi di lettura francese ad uso degli italiani*, Turin, J.-B. Petrini, 1877. [Citation.](#)

Vers 306-318, 327-354 et 410-464

- Pierre Capelle, *Dictionnaire d'éducation morale, de science et de littérature, ou choix de pensées ingénieuses et sublimes, de dissertations et de définitions, extraites des plus célèbres moralistes, poètes et savans, pour servir de délassement aux études, former le cœur, orner l'esprit, et nourrir la mémoire des jeunes gens*, Paris, Haut-Cœur et Gayet, 1824. [Citation.](#)

Vers 122-174 et 303-372

- Nicolas-Auguste Dubois, *Cours gradué de vers latins : matières et corrigés à l'usage des classes de grammaire, d'humanités et de rhétorique*, Paris, Delalain (2e éd.), 1851. [Citation.](#)

Vers 1-444 et 465-620

- *Bibliothèque portative des écrivains françois, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages [...]* par MM. Moysant et de Lévizac (2nde éd.), Londres, Dulau and Co, 1803. [Citation.](#)
- Napoléon Theil, *Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques de la littérature française [...]. Classe de sixième (2^e éd.)*, Paris, Firmin Didot frères, 1853. [Citation.](#)

Pastiches ou parodies du vers

Vers 304, 307-309 et 314

- J. Charoussat, "Les environs d'Hesdin", *Essais poétiques*, Montreuil-sur-Mer, impr. de J. Duval, 1860. [Citation.](#)

Vers 305-318 et 327-341

- Désiré Niel, *L'Agriculture, physique, économique, technique et industrielle des États sardes*, Turin, impr. Speirani et Tortone, 1856. [Citation.](#)

From:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/> - **L'Homme des champs : éditer une réception littéraire**

Permanent link:

<https://delille.philhist.unibas.ch/dokuwiki/doku.php?id=3-314>

Last update: **2023/03/13 19:18**

